штотыднёвая газета для ўсіх аб усім

# БАБРУЙСКАЯ Крынічка



№ 38 (70) 18-25 кастрычніка 2001 г. кошт свабодны

Наш подписной индекс 63647



# НАВІНЫ РЭГІЁНА

## Рынкавыя крокі

Гарвыканкамам на чарговым паседжанні разгледжана пытанне аб ліквідацыі стратнасці на шэрагу прадпрыемстваў. Прадстаўнікі стратных прадпрыемстваў спрабавалі растлумачыць сітуацыю і распавядалі аб мерах па выхаду з крызісу. Абяцалі паправіць бядотнае эканамічнае становішча прадстаўнікі завода “Сілікат”, завода па вытворчасці алею і іншыя.

Гарвыканкам сёння мае права на ліквідацыю стратных прадпрыемстваў і ўжо ліквідаваны фабрыкі трыкатажных вырабаў і “Заранка”. За правам на ліквідацыю стаяць цяжкія штодзённыя абавязкі па працаўладкаванню работнікаў ліквідуемых прадпрыемстваў. Балючыя, але неабходныя крокі па ліквідацыі стратных прадпрыемстваў змогуць аздаравіць эканоміку нашага горада. Працэс складаны і таму вельмі важна не згубіць у ім ніводнага працоўнага чалавека.

## Новая газета

Пабачыў свет першы нумар газеты Бабруйскага навуковага таварыства лекараў грамадскага аб’яднання “Беларусская ассоциация врачей” — “Бобруйские медицинские известия”. Газета ставіць сабе мэтай спрыяць абмену вопытам, распаўсюджванню перадавых тэхналогій і ідэй здаровага ладу жыцця.

Каманда “Крынічкі” шчыра віншуе калектыў новай газеты і зычыць поспехаў! Наяўнасць шматлікіх і разнастайных сродкаў масавай інфармацыі будзе спрыяць станаўленню і развіццю грамадзянскай супольнасці ў нашай краіне.

## Фотавыстава

У файе нашага тэатра працуе фотавыстава “Беларусь праваслаўная”. Экспазіцыя распавядае аб гістарычных шляхах праваслаўя на нашай зямлі, пра сучаснае жыццё манастыроў, храмаў і вучэбных устаноў, пра духоўнае адраджэнне нашай Айчыны.

Выстава будзе працаваць да 21 кастрычніка з 11 да 19 гадзін. Уваход бясплатны.

## На кірмаш да суседзяў

З 23 па 28 кастрычніка ва ўкраінскім горадзе Днепрадзяржынску — пабраціме нашага горада — пройдзе выстава-кірмаш. Сваю прадукцыю на кірмашы будуць экспанаваць 5 прадпрыемстваў лёгкай прамысловасці Бабруйска. Удзел у выставе — гэта пошук новых рынкаў збыту на ўкраінскай зямлі.

## Чарговае падаражанне

Пачалі дзейнічаць новыя тарыфы на паслугі электрасувязі для насельніцтва, прадпрыемстваў і арганізацый. Зараз новы тарыф абаненцкай платы для пераведзеных на пагадзінную аплату тэлефонаў складае для насельніцтва 570 рублёў, а кошт адной хвіліны размовы — 2,8 рубля.

Кошт адной хвіліны тэлефоннай размовы ў межах вобласці складае для насельніцтва 8,25 рубля, а ў межах краіны — 16,5 рубля.

Зараз кошт слова ў звычайнай тэлеграме абыйдзецца грамадзянам у 11,4 рубля, у тэрміновай — удвая вышэй. Да 146 рублёў узрасла штомесячная абаненцкая плата за карыстанне радыёкропкай магутнасцю да 1 Вт уключна.

## Лепшыя ў вобласці

Ва ўпраўленні ўнутраных спраў гарвыканкама падведзены вынікі працы за 9 месяцаў 2001 года. Прадстаўніком УУС Магілёўскага аблвыканкама палкоўнікам міліцыі Эдуардам Барабанавым лепшым у вобласці названы калектыў Першамайскага РАУС нашага горада. Другое месца — у Ленінскага РАУС. Асноўныя падраздяленні нашых райаддзелаў таксама названы ў ліку лепшых.

Віншуем і зычым поспехаў!

## Справаздача

Гарвыканкамам заслухана справаздача кіраўніка адміністрацыі Першамайскага раёна нашага горада спадара Сяргея Цеплякова аб сацыяльна-эканамічным становішчы ў раёне. Спадар Цеплякоў праінфармаваў аб тым, што прамысловасць раёна перавысіла прагнозныя паказчыкі, але не дасягнула іх па вытворчасці спажывецкіх тавараў. Павялічыўся экспарт тавараў пры змяншэнні імпарту. Бартэрныя здзелкі ў знешнім гандлю зменшыліся, у параўнанні з мінулым годам, амаль удвая.

Да адміністрацыі з боку гарвыканкама прагучала сур’ёзнае патрабаванне ўзмацніць працу па дасягненню прагнозных паказчыкаў у эканоміцы.



После сентябрьских терактов США и страны Европы столкнулись с новой опасностью, имя которой — «невидимое оружие».

4-я стр.

Издревле люди старались красиво жить и красиво... пить. Ведь «питие» всегда являлось неотъемлимой частью «жития».



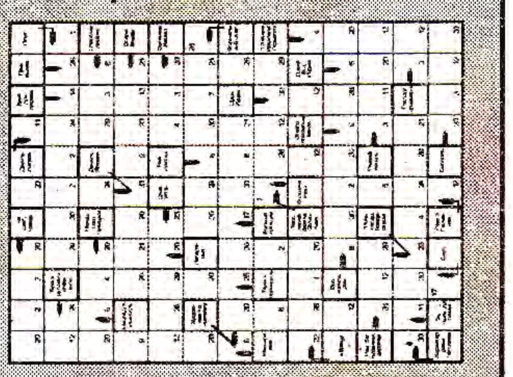
5-я стр.



Мы знаем ее под мужским именем Никита. Пета Уилсон, — в ней и в самом деле проглядывает мужское начало...

14-я стр.

**TV-программа, рекламное приложение,** медицинские советы, сканворд, гороскоп, юмор.



7,8-11,16-я стр.

# ЖКХ ОБЕЩАЕТ ТЕПЛО

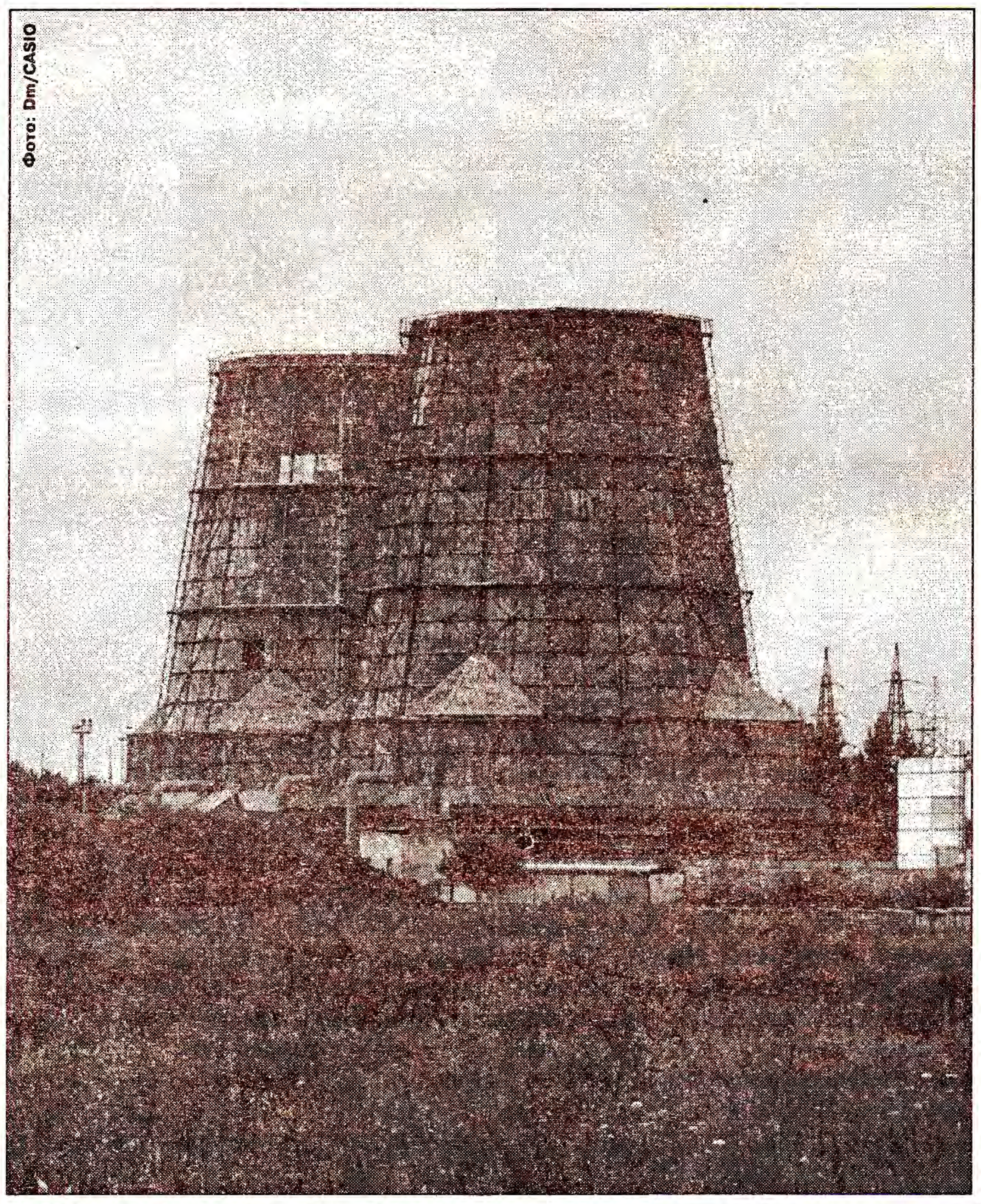


Фото: Dm/CASIO

*Благодаря помощи из областного бюджета и собственным средствам Бобруйскому унитарному предприятию “Бобруйскжилкомхоз” удалось подготовить город к зиме гораздо лучше, чем в прошлом году. И не смотря на то, что на одном из заседаний горисполкома работа ЖКХ города была признана неудовлетворительной, Евгений Морковник, главный инженер предприятия, уверен, что бобруйчане в своих квартирах не замерзнут в этом году даже в лютый мороз.*

*Все трудности, конечно, из-за отсутствия денег. Именно их бобруйские коммунальники получили в этом году в три раза меньше, чем было запланировано. Соответственно: сколько получили, столько и сделали. Этой зимой жители авиагородка все-таки получат действительно горячую воду и тепло в батареях. Это же касается и большого района “Силикат”. К сожалению, не удалось выполнить намеченные планы по замене теплосетей. Из запланированных 4 километров удалось обновить только три с половиной, а вот проблем с топливом нет. Уже сегодня город обеспечен мазутом на 70 процентов. Правда, уголь только начал поступать, но до 25 октября нормативный запас будет создан.*

*Для некоторых жителей проблемы с теплом все-таки останутся. Тепло будет уходить через протекающие крыши, ибо они худеют быстрее, чем их ремонтируют, хотя план по ремонту кровель ЖКХ на этот год выполнил. Многим домам нужен капитальный ремонт и сколько бы не давали тепла, в этих квартирах все равно будет недостаточно уютно.*

*По нормативам температура воздуха в квартире, независимо от температуры на улице, должна быть в комнатах не ниже 18, а на кухне не ниже 15 градусов. Ну, а зима покажет, насколько хорошо коммунальники подготовились к ее капризам.*

Николай КОРЗУН.

# СПАСИТЕЛЬНАЯ ГАВАНЬ

***Бобруйский Дом ребенка на сегодняшний день является лидером в стране по количеству усыновленных детей. Только за этот год 25 маленьких воспитанников обрели новые семьи у нас и... в Канаде. Но еще 70 детей День матери отметили в кругу искренне любящих и заботливых сотрудников Дома ребенка. Каждый ребенок мечтает о собственной семье.***


Фото: Dm/CASIO

Весь персонал в прямом смысле считает ребят своими детьми и внуками. У каждого из сотрудников хватает времени и любви на то, чтобы научить детишек ходить, говорить, правильно вести себя за столом. Уже к двум годам ребятишки умеют пользоваться ложками и вилками, а также знают, что после трапезы нужна салфетка. Этот факт приятно поразил потенциальных родителей из Канады, которые приехали в наш город найти себе маленькое родное сердце. Канада, кстати, попрежнему остается страной, куда уезжает большинство усыновленных малышей. А сегодня самому маленькому воспитаннику дома ребенка всего несколько недель, старшему же чуть больше двух лет. Большинство детей поступает из родильных домов и детских больниц Бобруйска, Осипович, Кировска и Кличева. И у каждого своя печальная история.

Независимо от того, сколько детей здесь живет, Дом ребенка решает свои проблемы. Только за этот год отремонтировали прачечную, купили автобус, сделали косметический ремонт в группах. Игрушки, как всегда, из гуманитарной помощи, и это даже хорошо, поскольку отечественные несколько примитивны. Питаются маленькие жильцы большого дома даже лучше, чем некоторые в родной семье. В общем, взрослые делают все, чтобы дети ни внешним видом, ни развитием не оттолкнули тех, кто придет сюда за своим счастьем.

Но основной своей задачей сотрудники считают защиту прав и интересов ребенка, дабы оградить его от неприятных неожиданностей в будущем. Так, например, один незадачливый горе-папаша, вернувшись через много лет из "мест не столь отдаленных", узнал, что брошенная им когда-то дочь хорошо устроилась в жизни, и... подал на алименты. Дому ребенка удалось выиграть два судебных процесса, в результате которых родители были лишены своих прав, а это значит, что когда дети вырастут, их "предки" уже не смогут доставить им неприятности. К тому же ребенок, получив юридический статус "отказника", уже имеет право быть усыновленным, так как ни один, даже самый хороший Дом ребенка, не сможет заменить собственный, пусть маленький, но родной дом. Вот только, к сожалению, есть еще люди, и не только в нашем городе, которые не знают, что существует бобруйский Дом ребенка, в котором 70 сыновей и дочерей ждут своих любящих родителей.

**Петр ЛАВРИНОВИЧ.**

## ЗАЩИТА ПРАВ ЧЕЛОВЕКА



ПРИЕМНАЯ Вячеслава СВИЗУНОВА

## Спрашивайте — ответим

***Имею ли я право на социальный отпуск в связи с обучением?***

**Надежда Ласькова.**

В соответствии со ст. 181 Трудового кодекса Республики Беларусь, социальные отпуска работникам предоставляются в целях создания благоприятных условий для материнства, ухода за детьми, образования без отрыва от производства, удовлетворения семейно-бытовых потребностей и для других социальных целей.

Право на социальные отпуска работников не зависит от продолжительности, места и вида работы, наименования и организационно-правовой формы организации.

На время социальных отпусков сохраняется прежняя работа и в случаях, предусмотренных настоящим Кодексом или коллективным договором, соглашением, — заработная плата.

Согласно ст. 216 Трудового кодекса РБ, студентам и учащимся, успешно обучающимся в заочных высших и средних специальных учебных заведениях, наниматель предоставляет отпуск:

— на период установочных занятий, выполнения лабораторных работ, сдачи зачетов и экзаменов — 30 календарных дней ежегодно на первом и втором курсах, 40 календарных дней ежегодно на третьем и последующих курсах;

— на период сдачи государственных экзаменов — 30 календарных дней;

— на период подготовки и защиты дипломного проекта (работы) — 120 календарных дней, а учащимся вечерних и заочных средних специальных учебных заведений — 60 календарных дней.

Аспирантам, обучающимся без отрыва от производства и успешно выполняющим индивидуальные планы, ежегодно предоставляется отпуск для сдачи кандидатских экзаменов и выполнения работ по диссертации продолжительностью 30 календарных дней.

На время отпусков, предоставляемых в связи с обучением в вечерних и заочных высших и средних специальных учебных заведениях, аспирантурах, за работниками сохраняется средняя заработная плата.

***Имел ли право наниматель отказать мне в заключении трудового договора, если я воспитываю двухлетнего ребенка?***

**Нина Гребенчук.**

В соответствии со ст. 268 Трудового кодекса Республики Беларусь, запрещается отказывать женщинам в заключении трудового договора и снижать им заработную плату по мотивам, связанным с беременностью или наличием детей в возрасте до трех лет, а одиноким матерям — с наличием ребенка в возрасте до четырнадцати лет (ребенка-инвалида — до восемнадцати лет).

При отказе в заключении трудового договора указанным категориям женщин наниматель обязан сообщить им мотивы в письменной форме. Отказ в заключении трудового договора может быть обжалован в суде.

Расторжение трудового договора по инициативе нанимателя с беременными женщинами, женщинами, имеющими детей в возрасте до трех лет, одинокими матерями, имеющими детей в возрасте от трех до четырнадцати лет, не допускается, кроме случаев ликвидации организации, прекращения деятельности индивидуального предпринимателя.

## Зима и витамины

Бобруйчане в этом году не останутся без витаминов. Несмотря на финансовые трудности, заготовка овощей и фруктов практически подходит к завершению. Наряду с государственными предприятиями активное участие в их заготовке принимали и представители частного бизнеса. Сейчас рассматривается вопрос о весенней закупке овощей у сельских хозяйств Бобруйского района, если вдруг город превысит свой лимит.

Анализ показал, что 1000 тонн картофеля — как раз то количество, которое не потребует дополнительных расходов на хранение, и не заставит искать рынки сбыта за пределами страны. Конечно, это не значит, что, например, к 8 марта картофель будет на вес золота, вероятная магазинная цена — не выше 170 рублей.

"Универсалторг", несмотря на молодость, готов выполнять свои задачи и работать параллельно с "Горпищеторгом". А задачи, надо сказать, серьезные. Из 1000 тонн картофеля на вновь созданное предприятие приходится 740, капусты, моркови, свеклы и лука также большая часть принадлежит "Универсалторгу". Ему будут помогать предприятия "Белшина", "ФанДОК" и ТП "Купалинка".

Невзирая на первоначальное негативное отношение к передаче магазинов "Плодовощторга" в частные руки, это решение горисполкома все-таки себя оправдало. В магазинах красиво и чисто, можно сказать, настоящая цивилизация, и цены, вопреки предсказаниям, не "зашкаливают", ассортимент радует глаз.

Сегодня город перевыполнил задание по завозу всех видов витаминной продукции и "консервации" из республики Молдова. В горисполкоме заверяют, что бобруйчане будут обеспечены овощами и фруктами до весны.

**Семен РАБИНОВИЧ.**

## В ОЖИДАНИИ ОТКРЫТИЯ

Два раза в неделю бобруйчанам, страдающим от хронической почечной недостаточности, приходится ездить в Могилев для проведения процедуры гемадиализа — очистки крови. Каждый день для больных может оказаться последним, и инвалидов по-прежнему беспокоит вопрос: как дожить до открытия отделения гемадиализа в нашем городе?

Проблема гемадиализа в городе существует уже не одно десятилетие. Заключается она в том, что по сей день у нас не существует отделения хронического гемадиализа и больные вынуждены обращаться за квалифицированной медицинской помощью в могилевские больницы. Обостряется проблема еще и тем, что подобная помощь людям, живущим без почки, требуется два раза в неделю — именно с такой периодичностью проводится гемадиализ, или очистка крови, благодаря которой и удается поддерживать жизнь больным с этим диагнозом. Именно поэтому дважды в неделю инвалиды первой группы вынуждены подниматься в пять часов утра, чтобы успеть на первый автобус, идущий в Могилев; возвращаться же приходится поздно ночью. Просьба инвалидов о выделении им отдельного транспорта не была выполнена. Нет денег. Деньги сейчас нужны для закупки и установки нового оборудования.

Правда, терпеть инвалидам осталось недолго: через пару месяцев в бобруйской городской больнице планируется открытие долгожданного отделения хронического гемадиализа.

**Николай ШКЛЯРЕВИЧ.**

## ХИП-ХОП-РЕВОЛЮЦИЯ

Мероприятие под таким названием прошло в нашем городе. Впервые на городской сцене официально и организованно выступили беларусские рэп-команды и би-бои. "И это только начало!" — обещают организаторы концерта и бобруйские рэпперы.

Долгое время понятие "хип-хоп" в городе считалось чисто экзотическим и уж тем более не имеющим никакого отношения к местной музыкальной сцене. Для большинства непосвещенных обывателей "рэп" в Бобруйске проявлялся исключительно в форме "художественных произведений" работы неизвестного "маэстро" на заборах и в подъездах. Тем не менее, культура хип-хоп уже долгое время будоражит умы молодых бобруйчан, но как всякое уважающее себя культурное явление, некоторое время местный рэп представлял из себя явление андеграундное.

О том, что хип-хоп в Бобруйске существует, заявить решили публично и громогласно. Поспособствовали этому разнообразные концертные "прибамбасы" и шедевры рэпперского песночитания в исполнении небезызвестных в кругах посвященных команд: "Bk-school", "Бредовые идеи", "Простыми словами", "Контекст", "Лэд" и прочие.


Фото: Dm/CASIO

Брейк-данс и "новые песни о главном" в стиле хип-хоп оказались близки духу молодых и культурных бобруйчан, принявших участие в торжественном прощании рэпа с андеграундом. Такое количество широких штанов и прочих тематических атрибутов в Бобруйске среди бела дня не увидишь. А вот по случаю публично продемонстрировать свою причастность к продвинутой волне — всегда пожалуйста. Тем более, что в Бобруйске — это впервые.

Первый блин, вопреки пословице, комом не вышел. И пусть время от времени случались технические "обломы", — би-боям не позволяла как следует развернуться маленькая сцена, да и уровню фонограммы едва ли позавидует скандальный Эминем или хотя бы Децл, — первый выход в свет беларусских хип-хоп-самородков на бобруйской сцене убедительно показал, что ребенок по имени Отечественный Рэп уже сделал свои хоть и первые, но, тем не менее, уверенные шаги. А это значит, продолжение следует.

**Петр ДЕЩЕНЯ.**

## ХАТНЯЯ НІЧЫЯ "БЕЛШЫНЫ"

У 21 туры чэмпіяната краіны па футболу лідэр першынства — наша "Белшына" — сустракалася на сваім полі з "Нёманам-Белкард" з Гародні, які займае трэцюю прыступку ў выніковай табліцы. Упартая барацьба на працягу ўсёй сустрэчы так і не вызначыла пераможцу — 0:0.

Шанцы адзначыцца мелі ігракі абедзвюх каманд, але імкненне як мага хутчэй дамагчыся поспеху біла праз край, і гэта перашкаджала камандам дабіцца выніковасці. За пятнаццаць хвілін да заканчэння гульні за другую жоўтую картку быў выдалены абаронца гасцей, былы ігрок "Белшыны", Ігар Кавалевіч. На жаль, "разыграць лішняга" бабруйчане не здолелі.

Тым не менш, "Белшына" захавала за сабой першы радок у табліцы — 49 ачкоў. У галоўнага саперніка нашага клуба, барысаўскага БАТЭ, зараз у актыве на 5 ачкоў меней і адна гульня ў запасе. Наступны матч "Белшына" правядзе 18 кастрычніка ў Магілёве з "Дняпром-Трансмашам".

**Віктар КАЧАН.**



# БЕЛАРУСЬ СЁННЯ

## Пошук месца помніку Скарыне

Як зазначыў намеснік міністра культуры Валерый Гедройц, скульптура нашага славутага асветніка эпохі Адраджэння ўжо адліта, і бліжэйшым часам адбудзецца чарговая сустрэча з новым кіраўніцтвам Акадэміі навук па вырашэнні пытання аб устаноўцы помніка менавіта ля будынка прэзідыума НАН Беларусі.

Па словах начальніка ўпраўлення культуры Мінгарвыканкама Віктара Кураша, прэзідыум НАН Беларусі выступае супраць узвядзення помніка на плошчы перад будынкам Акадэміі навук. "Ёсць прапановы ўстанавіць скульптуру Скарыны ў раёне скрыжавання вуліцы Філімонава і праспекта Скарыны, дзе ў бліжэйшае дзесяцігоддзе плануецца пабудаваць новы будынак Нацыянальнай бібліятэкі", — сказаў сп. Кураш. Аднак, паводле яго слоў, Мінгарвыканкам настойвае на ранейшым праекце, улічваючы стылявыя асаблівасці мастацкага вырашэння помніка.

## Беларусам не хапае волі да свабоды

Такое меркаванне вядомы беларускі літаратар Уладзімір Арлоў выказаў падчас прэзентацыі сваёй новай кнігі гістарычнай прозы "Сон імператара" ў мінскай Цэнтральнай бібліятэцы імя Янкі Купалы.

Адказваючы на пытанні, пісьменнік адзначыў, што для яго самым прынцыповым момантам падчас прэзідэнцкіх выбараў стала акцыя на Кастрычніцкай плошчы Мінска вечарам 9 верасня. "У сталіцы ў мінулым былі акцыі апазіцыі, у якіх часам удзельнічалі да 50 тысяч чалавек. Аднак у такі адказны дзень на плошчы сабраліся ўсяго некалькі тысяч", — сказаўАрлоў.

Паводле яго слоў, спробы некаторых апраўдаць непагодай сваю адсутнасць на Кастрычніцкай плошчы выглядаюць недарэчнымі. "Спасылкі на дождж тых, хто адносіць сябе да дэмакратычнай апазіцыі, толькі пацвярджаюць той факт, што мы яшчэ не дараслі да перамогі", — падкрэсліў пісьменнік.

Уладзімір Арлоў лічыць, што сёння справа нацыянальнага адраджэння шмат у чым залежыць ад сітуацыі ў сям'і. "Ад таго, якія імёны мы даем дзецям, на якой мове з імі размаўляем, якія казкі ім чытаем, як ставімся да беларускіх святаў і традыцый, залежыць будучыня новага пакалення, а значыць і краіны", — лічыць пісьменнік.

## Без падказак

Літоўскі ўрад сам, "без падказак", занепакоены бяспекай Ігналінскай атамнай электрастанцыі і займаецца гэтым не першы год. Так пракаменціраваў прэс-сакратар Міністэрства замежных спраў Літвы Пятрас Запольскас заяву, якую агучыў 11 кастрычніка прэс-сакратар беларускага знешнепалітычнага ведамства Павел Латушка.

Нагадаем, што ў гэтай заяве беларускае Міністэрства замежных спраў выказала занепакоенасць адносна эфектыўнай аховы і ўзмацнення бяспекі Ігналінскай АЭС, якая месціцца на тэрыторыі Літвы непадалёк ад мяжы з Беларуссю. МЗС Беларусі даручыла свайму пасольству ў Вільнюсе правесці адпаведныя перамовы з літоўскімі дзяржаўнымі органамі і дамагчыся заключэння міжурадавага пагаднення аб узаемным выкарыстанні паветранай прасторы.

## Кандыдат на прэмію

За фільм "Дзікае паляванне" (аб прапаўшых у Беларусі людзях, і Дзмітрыі Завадскім у прыватнасці) Павел Шарамет вылучаны на атрыманне ТЭФІ — галоўнай тэлевізійнай прэміі Расіі, у Намінацыі "журналісцкае расследаванне".

Цырымонія ўручэння прэміі пройдзе ў 20-х чыслах кастрычніка.

## Зварот БАЖ да абласнога суда

Праўленне Беларускай асацыяцыі журналістаў звярнулася ў Мінскі абласны суд з просьбай дапусціць прадстаўніка БАЖ на судовы разгляд справы Дзмітрыя Завадскага. Цяпер суддзя А. Сіманаў павінен вырашыць, ці зможа Беларуская асацыяцыя журналістаў сачыць за працэсам непасрэдна з залы пасяджэнняў. Як вядома, суд распачынаецца 24 кастрычніка і будзе закрытым.

Абгрунтоўваючы сваю просьбу, Праўленне БАЖ сцвярджае, што прыняцце рашэння аб закрытым судовым разглядзе справы выклікае засцярогу: грамадскасць можа так і не даведацца праўды пра знікненне Дз. Завадскага. Прысутнасць жа на працэсе прадстаўніка арганізацыі, да якой належаў сам Дзмітрый, "дазволіць зняць гэтыя засцярогі і прывядзе да большага даверу з боку грамадства як да судовага рашэння па канкрэтнай справе, так і да судовай улады агулам".

## Дурнеем ад п'янства

Па словах галоўнага нарколага Міністэрства аховы здароўя Уладзіміра Максімчука, адной са складаючых частак псіхічнага здароўя з'яўляецца стаўленне людзей да спіртных напояў.

Паводле звестак галоўнага нарколага, ужыванне спіртных напояў за апошнія 10 гадоў набыло ўстойлівы масавы характар і значна перавысіла ўзровень 1984 года — самы высокі, калі, па афіцыйна зарэгістраваных даных, ужыванне абсалютнага алкаголю складала больш за 8 літраў на чалавека. У сярэднім жа на кожнага працаздольнага жыхара Беларусі ў год прыпадае па 80 бутэлек моцных спіртных напояў і 65 бутэлек віна.

Асабліва, як зазначыў У. Максімчук, склалася трывожная сітуацыя ў сельскай мясцовасці, дзе практычна адсутнічае кантроль за вытворчасцю моцных спіртных напояў у хатніх умовах. Сумна, што ўсё больш жанчын і падлеткаў сталі ўжываць спіртное. Калі ў 1998 годзе такіх жанчын было 16.928 (на 100 тысяч насельніцтва), то ў 2000 годзе ўжо 18.613. Падлеткаў, адпаведна, 6.705 і 8.176.

## Чарговыя дыпламатычныя адносіны

**Наша краіна ўстанавіла дыпламатычныя адносіны з Рэспублікай Сейшэльскія астравы.**

**У пастаянным прадстаўніцтве Рэспублікі Беларусь пры ААН у Нью-Йорку адбылася ўрачыстая цырымонія падпісання адпаведных дакументаў. Тэксты Сумеснага камюніке аб устанаўленні дыпламатычных адносін падпісалі кіраўнікі місій Беларусі і Сейшэльскіх астравоў пры ААН Сяргей Лінг і Клод Марэль. Прадстаўнікі дзвюх дзяржаў пры ААН выказалі намер умацоўваць двухбаковае супрацоўніцтва ў гандлёва-эканамічнай сферы і развіваць узаемадзеянне ў галіне шматбаковай дыпламатыі.**

**Па стану на 9 кастрычніка 2001 года Рэспубліка Беларусь устанавіла дыпламатычныя адносіны з 144 дзяржавамі.**

# ГРАМАДЗЯНСКАЯ СУПОЛЬНАСЦЬ — ШЛЯХ ДА ДАБРАБЫТУ

***Грамадзянская супольнасць застанецца толькі гукам пры адсутнасці асноўных структур і інстытутаў, якія дазваляюць рэальна дзейнічаць грамадзянам. Грамадзянін павінен мець магчымасці для выканання сваіх абавязкаў і рэалізацыі правоў. Гэтыя магчымасці стварае рынкавая гаспадарка, якая можа забяспечыць грамадзянам і групам грамадзян эканамічную незалежнасць ад дзяржавы, незалежныя экспертныя інстытуты, якія даследуюць сацыяльныя працэсы незалежна ад дзяржаўных улад, разнастайныя і незалежныя сродкі масавай інфармацыі, якія дазваляюць грамадзянам прадстаўляць свае меркаванні, аказваць уплыў і наладжваць кантакты паміж сабой, і, нарэшце, сетка таварыстваў і няўрадавых арганізацый, праз якія грамадзяне могуць практычна рэалізоўваць свае ідэі і вырашаць праблемы.***



### Эканамічная незалежнасць — рынкавая гаспадарка

Ёсць дзве вельмі важныя прычыны, якія робяць рынкавую гаспадарку істотным элементам грамадзянскай супольнасці, яе падмуркам. Па-першае, вопыт гадоў камунізму паказаў, што адным з найлепшых спосабаў панавання над грамадзянамі з'яўляецца пазбаўленне іх магчымасці зарабляць на сям'ю. У гэты час работнік не зарабляў, а атрымліваў тое, што давала адміністрацыя дзяржаўнага прадпрыемства. Атрымаць працу па-за дзяржаўнымі прадпрыемствамі было практычна немагчыма, паколькі ўся гаспадарка была дзяржаўная. Грамадзянін, які меў "няправільныя" думкі, вылятаў з працы з так званым "воўчым білетам" і пазбаўляўся сродкаў існавання. Гэта з поспехам навучала пакорнасці.

Па-другое, характэрная для рынкавай эканомікі прадпрыймальнасць у галіне гаспадаркі з'яўляецца цудоўнай школай грамадзянскасці, паколькі рынак, які грунтуецца на прынцыпе абмену тавараў і паслуг, спраўджваецца як у эканамічнай, так і ў палітычнай і сацыяльнай галінах. Але ў грамадскай сферы не ўсё з'яўляецца таварам...

### Незалежнасць ведаў грамадзян

Грамадзянін — гэта чалавек, які свядома ўдзельнічае ў будаванні сваёй дзяржавы на мясцовым, рэгіянальным і агульнацыянальным узроўнях. Ён не можа мець магчымасцей для такога ўдзелу без адпаведных ведаў. Калі ўсе даследчыя і аналітычныя інстытуты знаходзяцца ў руках кіраўніцтва краінай, ёсць сур'ёзная небяспека выкарыстання ведаў для маніпуляцыі грамадзянамі. Так было з даўніх часоў. Старажытным Егіптам і Вавілонам кіравалі жрацы не столькі з рэлігійнага пункту гледжання, колькі абапіраючыся на манаполію ведаў.

А таму грамадзянская супольнасць будзе імкнуцца да стварэння і дзейнасці незалежных даследчых і аналітычных інстытутаў, якія дазволяць, незалежна ад улады, ацаніць яе функцыянаванне ва ўсіх сферах грамадскага жыцця. Дэмакратычныя лідэры будуць пераконваць і практычна даказваць, што хаця ў кожнай сферы грамадскага жыцця патрэбны прафесіяналізм, але ніякая сфера не з'яўляецца зачыненай і не дасягальнай для звычайнага грамадзяніна. Таму, напрыклад, эксперт у галіне права будзе адказваць на пытанні з прававой галіны ведаў і раіць канкрэтныя крокі, але перш за ўсё будзе вучыць людзей самастойна інтэрпрэтаваць палажэнні законаў.

### Свабода паразумення — незалежныя сродкі грамадскай камунікацыі

Веды экспертных устаноў не стануць агульным здабыткам без незалежных і разнастайных сродкаў грамадскай камунікацыі. Варта падкрэсліць слова "разнастайныя". Няма поўнай незалежнасці мас-медый — кожная газета, кожная радыёстанцыя, кожная станцыя тэлебачання ад кагосьці залежыць. Яе ўладальнікі або выдаўцы маюць свае погляды і пазіцыі ў палітыцы і эканоміцы. Гэта проста непазбежна. У такой сітуацыі адзіным выратаваннем для спажыўцоў інфармацыі з'яўляецца разнастайнасць сродкаў мас-медыя, якая, з аднога боку, дазваляе абраць для сябе найбольш блізкае па светапогляду выданне, а з другога, параўнаць інфармацыю або каментар, апублікаваныя ў адной газеце, з інфармацыяй або каментарам, размешчанымі ў іншай.

Свабодныя СМІ ў грамадзянскай супольнасці дазваляюць не толькі здабываць інфармацыю. Яны маюць і другую — магчыма, найважнейшую — функцыю: паразуменне.

У таталітарнай дзяржаве мас-медыі былі сродкам перадачы інфармацыі — найчасцей зверху (ад улады) уніз (да грамадства). Невыпадкова іх жартаўліва называлі "сродкамі масавага паражэння", параўноўваючы з атамнай зброяй. Сёння пераважна гавораць пра "сродкі грамадскай камунікацыі", таму што яны павінны служыць "гарызантальнаму" паразуменню паміж групамі і сацыяльнымі інстытутамі. Менавіта з такога абмену можа атрымацца супрацоўніцтва.

### Свабода асацыяцый — сетка няўрадавых арганізацый

Свабода асацыяцый — гэта найважнейшая рыса грамадзянскай супольнасці. Грамадзяне рэдка сам на сам вырашаюць свае праблемы. Праблема выклікае простую рэакцыю: давайце збярэмся разам і вырашым яе (у грамадзянскай супольнасці, зразумела). У грамадстве, якое кіруецца дыктатарскімі метадамі, грамадстве зняволеным і раз'яднаным, праблема нараджае чаканне, што ўлады яе вырашаць, або пасіўнае сцверджанне, што яе нельга вырашыць.

Арганізацыі ў грамадзянскай супольнасці маюць розны характар: засноўваюцца арганізацыі абавязковага характару (партыі, таварыствы, прафсаюзы), арганізацыі, якія вырашаюць уласныя праблемы і накіраваныя на служэнне грамадству; фармальныя (зарэгістраваныя, якія дзейнічаюць паводле закону і карыстаюцца абаронай сваіх правоў з боку дзяржавы) і нефармальныя (іх дзейнасць вынікае толькі з волі сяброў або ўдзельнікаў). Ёсць багатая разнастайнасць мэт грамадскіх арганізацый, але мэта служэння грамадству ёсць найважнейшая ў наш пераходны перыяд. У адпаведнасці з гэтым крытэрыям вылучаюцца дабрачынныя, адукацыйныя, рэлігійныя, навуковыя, гаспадарчыя, палітычныя арганізацыі — пералік гэты можна працягваць і ўдакладняць бясконца.

Грамадзянская супольнасць — гэта такая супольнасць, члены якой ведаюць, што з'яўляюцца грамадзянамі, а не падуладнымі ці рабамі. Яны гэта ведаюць, а дзяржаўная ўлада гэта шануе.

**Шаноўныя чытачы, а што на гэты конт думаеце вы? З вялікім нецярпеннем чакаем вашых паведамленняў аб стварэнні альбо дзейнасці розных грамадскіх і іншых арганізацый. Старонкі "Крынічкі" — гэта вашы старонкі!**

**Вікторыя КАШКАН.**




# НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

## Совместное заявление США и Узбекистана

США и Узбекистан выразили общую "приверженность уничтожению международного терроризма и его инфраструктуры". Как передает РИА "Новости", в обнародованном в субботу совместном заявлении правительств Узбекистана и США говорится, что для этих целей узбекская сторона согласилась предоставить американцам свое воздушное пространство, а также необходимую военную и гражданскую инфраструктуру одного из своих аэродромов, который "будет использоваться в первую очередь в гуманитарных целях". Узбекистан и США видят в международном терроризме серьезную угрозу миру и глобальной, а также региональной безопасности, отмечается в документе. "Наши страны будут тесно работать для создания более безопасного будущего не только для народов Центральной Азии, но и для людей во всем мире. Наша общая борьба направлена против терроризма, а не против афганского народа, и мы будем сотрудничать в области оказания гуманитарной помощи народу Узбекистана", — говорится в совместном заявлении.

США и Узбекистан будут проводить консультации для разработки соответствующих мер на случай возникновения прямой угрозы безопасности и территориальной целостности Республики Узбекистан.

## Сытый террористу не товарищ

Канцлер Германии Герхард Шредер призвал к усилению борьбы с голодом в мире для противостояния международному терроризму. Об этом канцлер заявил в субботу в ходе открытия в Кельне крупнейшей в мире ярмарки продуктов питания. Герхард Шредер указал, что усиление борьбы с голодом в мире "отнимет у террористов возможность вербовать в свои ряды новых сторонников". "Терроризм и фанатизм процветают, не в последнюю очередь из-за того, что в мире еще много людей, которым нечего есть", — подчеркнул лидер Германии. Шредер также заявил, что "серьезно воспринимает опасения и страхи тех граждан Германии, которые возражают против участия ФРГ в военной операции против террористов". "Их позиция мне больше по душе, чем "ура-патриотизм", — подчеркнул канцлер. Он выразил убеждение в том, что "цивилизованный мир одержит победу в борьбе с международным терроризмом".

## Америка вводит валютный контроль

Американскую валюту теперь трудно назвать свободно конвертируемой. Конгресс США, в рамках борьбы с терроризмом, принял беспрецедентные меры. Внесены изменения в закон о борьбе с отмыванием денег. Отныне из страны нельзя свободно вывозить более 10 тысяч долларов. Суммы, превышающие эту цифру, могут переводить только банки. Причем, в том случае, если есть веские и не вызывающие сомнений доказательства того, откуда появились деньги и зачем, собственно, они переводятся за границу. Таким образом, Вашингтон ввел валютный контроль. Все корреспондентские счета в банках США контролируются. Дело дошло даже до того, что американские законодатели запретили использовать в других странах и доллары МВФ, то есть кредитные деньги.

## "Дженерал моторс", "Форд", "Полароид"... Кто на очереди?

Американские автомобильные концерны "Дженерал моторс" и "Форд" объявили о временном закрытии ряда своих заводов. Как сообщило представительство "Дженерал моторс" в Австрии, концерн намерен закрыть 5 своих заводов и сократить выпуск автомобилей почти на 17 процентов. По данным правления "Форда", уже на следующей неделе будет закрыто одно из предприятий концерна в штате Огайо. Обе американские компании обосновали свои решения плохим спросом на автомашины.

Ведущая компания на мировых рынках по производству моментальной фотографии — американский концерн "Полароид" (Polaroid) объявил о своем банкротстве. Об этом сообщило представительство компании в Австрии. Основанная в 1937 году корпорация не выдерживает конкуренции с агрессивным наступлением цифровых фотокамер, пояснил источник в представительстве концерна. По его словам, сейчас у концерна более миллиарда долларов долгов.

## Не едут гости к мусульманам

В мусульманских странах почти наполовину сократилось количество иностранных туристов. Эти данные были приведены на международной конференции мусульманских стран по туризму, которая открылась в Куала-Лумпуре. В ней участвуют министры по туризму 56 государств. Подтверждение ситуации — сам Куала-Лумпур, где загруженность гостиниц в последние недели снизилась в среднем на 30 процентов. На 70 процентов сократилось число туристов в Египте, Турции, Иордании, Марокко.

## С бин Ладеном вкуснее

Сент-Джеймский дворец официально подтвердил тот факт, что через две недели после сентябрьских терактов в США наследник британского трона принц Чарльз отобедал с братом Усамы бин Ладена. Обед был организован с целью поддержки Центра изучения ислама при Оксфордском университете. Принц Чарльз является патроном университета, а семейство бин Ладенов поддерживает функционирование Центра. Пресс-служба дворца сообщает, что Чарльз встретился в Бакром бин Ладеном, саудовским бизнесменом, чтобы обсудить аспекты исламского вероисповедания. Представитель принца Чарльза сообщил журналистам о том, что "бин Ладены — это очень большая семья. Член семьи, с которым встречался принц Чарльз, брат Усамы бин Ладена по крови, но ни по духу, ни по каким-либо другим показателям он таковым не является".

# НЕВИДИМОЕ ОРУЖИЕ

Повысить готовность к борьбе с последствиями возможного применения террористами химического или бактериологического оружия призвала членов международного сообщества Генеральный директор Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) Гро Харлем Брундтланд. Выступая в Вашингтоне на встрече министров здравоохранения стран Западного полушария, она отметила необходимость "подготовки к возможности намеренного заражения населения химическими или бактериологическими веществами", — передает РИА "Новости".



Фото: IREX/ProMedia

Меры в области раннего обнаружения заражения, его локализации жизненно важны для предотвращения искусственно вызванных эпидемий сибирской язвы, оспы, геморрагической лихорадки, массовых отравлений токсинами и ядохимикатами, сказала Гро Харлем Брундтланд. По данным ВОЗ, практически любое отравляющее вещество или вид бактериологического оружия могут быть созданы террористами. ВОЗ за последние три недели привела в состояние повышенной готовности собственные возможности по оказанию экстренной помощи государствам, которые могут стать объектами намеренного инфицирования или отравления; перечень мер по локализации эпидемий размещен на интернет-сайте организации, сообщила Брундтланд.

Для раннего обнаружения случаев попыток преднамеренного использования химического или бактериологического оружия создана "Глобальная сеть предупреждения и борьбы с эпидемиями". Она включает 72 глобальные и региональные группы лабораторий, экспертов в области здравоохранения, информационные ресурсы сети Интернет, которые отслеживают и анализируют информацию — вплоть до слухов — о вспышках заболеваний в мире. Эту сеть поддерживает ВОЗ, а в случае необходимости могут быть задействованы ресурсы 250 входящих в нее лабораторий. По мнению генерального директора ВОЗ, на планете есть ресурсы и опыт эффективного предотвращения эпидемий, но странам, где вспышки инфекционных заболеваний являются редкостью, стоит обратить особое внимание на все более реальную возможность такой угрозы.

* * *

По состоянию на конец минувшей недели в США зарегистрировано уже около десятка случаев заражения сибирской язвой. Вице-президент США Дик Чейни заявил, что подозревает о причастности к этому Усаму бин Ладена. Чейни сказал журналистам, что, хотя улик еще не достаточно для прослеживания связи с терактами в Нью-Йорке и Вашингтоне, все равно распространение этого заболевания вызывает большие подозрения. "Я считаю, что необходимо действовать, исходя из того, что такая связь может существовать", — сказал он, добавив, что у США есть множество улик, указывающих на то, что террористы бин Ладена специально учились использовать нетрадиционное оружие.

* * *

По мнению экспертов из США, в распоряжении бин Ладена на сегодняшний день могут быть лишь простое и "устаревшее" химическое оружие, например, газы хлорин или фосген, которые использовались еще в Первой мировой войне. В случае осуществления терактов при помощи такого оружия террористам не удастся добиться большого количества жертв, и врачи смогут быстро оказать эффективную помощь пострадавшим. В распоряжение экспертов по борьбе с терроризмом уже попали несколько учебников по обращению с химическим оружием, по которым, как предполагают, обучались террористы.

* * *

По словам высокопоставленного сотрудника Пентагона, который не пожелал называть своего имени, на вооружении у террористов может быть и биологическое оружие, например, токсины и вирусы оспы, а также сибирской язвы — у членов "Аль-Каида" весьма богатый арсенал. Террористы готовы применить и радиологическое оружие, которое поражает только радиацией, без взрыва. По данным Пентагона, "Аль-Каида" пока не обзавелась лишь ядерным оружием и нервно-паралитическим газом зарин. Кроме того, у террористов нет и современных способов доставки имеющихся средств уничтожения "неверных". Но, как отметил все тот же источник, эти способы им могут и не понадобиться. Например, стоит посадить одного человека, зараженного оспой, в самолет, и за время полета бациллы этой опасной болезни подхватят все пассажиры.

# С МИРУ ПО НИТКЕ

## Остроумный побег

Неизвестный с автоматом ворвался в вертолет в аэропорту Э-ле-Миль (Франция) и потребовал от пилота доставить его в регион Буш-дю-Рон, где находится тюрьма. Там он приземлился в тюремном дворе, забрал арестантов и улетел прежде, чем охранники успели отреагировать. Вертолет направился в город Бук-бель-Эр к северу от Марселя. Там пилот и его ассистент были выпущены на свободу. Беглецы и их сообщник уехали на автомобиле в неизвестном направлении. Заключенные, Паскаль Пейе (38 лет) и Фредерик Импокко (31 год) находились в тюрьме под особым надзором. Ранее в мае аналогичная попытка была предпринята в одном из пригородов Парижа, но тогда заключенным не удалось сбежать.



## На танго надо зарабатывать

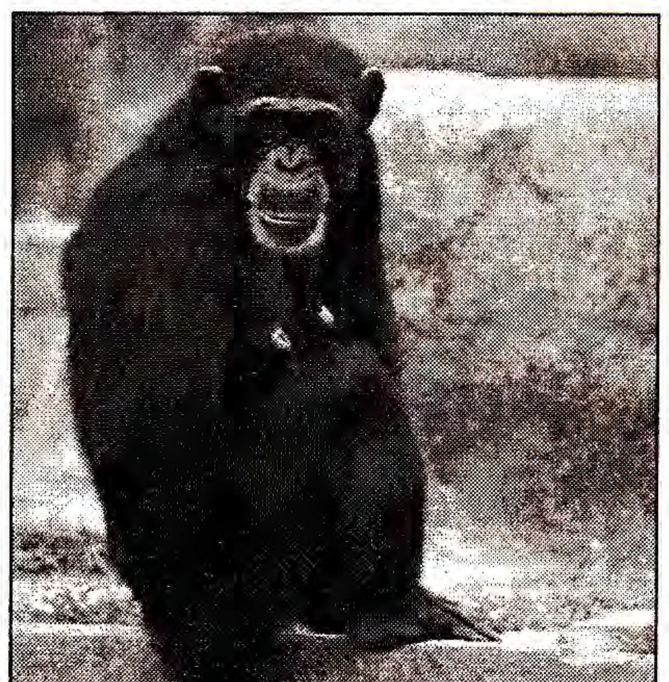
Мало доходов приносит танго стране, в которой родилось, считают в Аргентине. Всего 180 миллионов долларов в год. А если взяться за дело по-настоящему, то к 2005 году эту цифру можно довести до 400 миллионов.

Торговая марка "Танго" мало чем уступает, например, торговой марке "Кока-Кола", считают сотрудники специализированных компаний, занимающихся продвижением танго на внешний рынок. Аргентинские музыканты и танцоры должны ездить по миру "организованно". Продажу за границу дисков, символики и книг, посвященных танго, необходимо поставить на поток. В самой Аргентине атрибутов, связанных с танго, хватает, поэтому речь идет о "захвате" рынков в других странах. Лучшими из них считаются американский и немецкий. 45 процентов "танго-бизнеса" там составляют концерты и танцплощадки. Остальное приходится на уроки танго, диски и фильмы. Аргентинцы с гордостью указывают на то, что в Японии кабельный канал "Только танго" насчитывает почти 2 миллиона абонентов. В Аргентине этот канал смотрят 5 миллионов человек, в других странах — 12 миллионов. А могли бы смотреть десятки миллионов.

Любителей танго на планете хватает, убеждены аргентинцы. Ежегодно в различных странах проходят 25 больших международных фестивалей танго. Утверждают, что сам Армани собирается вот-вот подписать контракт с одним аргентинским оркестром, который станет помогать продвижению новой линии одежды "Танго" (не путать с одноименными трусиками!). Аргентинские музыканты и танцоры очень довольны тем, как у них идут дела в азиатских странах. У некоторых гастроли там расписаны на три года вперед. С учетом готового "плацдарма" в Японии основоположники танго готовы в итоге выйти с ним на огромный китайский рынок.

## Кто говорит? Шимпанзе!

Служащим сафари-парка в Шотландии удалось установить личность неизвестного, который несколько дней звонил им на сотовые телефоны и молчал в трубку. Этим негодяем оказался... шимпанзе, укравший мобильник у одного из работников. Он быстро научился им пользоваться и стал звонить по телефонам, внесенным в электронную записную книжку аппарата. "По всей видимости, он вытащил телефон у меня из кармана, пока я чистил клетку. Только потом я заметил, что мобильник куда-то делся. Затем мои коллеги стали получать странные звонки. Но на следующий день один из сотрудников услышал в трубке визг шимпанзе — так мы поняли, что произошло", — рассказал санитарный служащий парка в интервью Reuters. По его словам, шимпанзе был немного расстроен, когда у него отобрали телефон. Однако обезьяну быстро утешили толпы посетителей, которые теперь приходят в парк, чтобы на него посмотреть



*По материалам "Рейтер", "Интерфакс", "Би-Би-Си", "Си-Эн-Эн", "Эхо Москвы", РИА "Новости", Дни.Ру.*

# КРАСИВО ПИТЬ НЕ ЗАПРЕТИШЬ!

*С древнейших времен до наших дней люди учились пить красиво. Просвещенные эллины пили вино во время так называемых "симпосиумов", или, переводя почти дословно, "совозлежаний". Эти питейные собрания, проходившие в специальной "комнате для мужчин" ("андроне") с расставленными вдоль стен кушетками, обязательно включали возлияния доброму гению дома, ушедшим в иной мир героям и верховному олимпийскому богу Зевсу. Женщины не допускались на симпосиум — за исключением флейтисток, которые занимали гостей музыкой и, как написано в одном исследовании, "другими формами развлечений".*

Симпосиумы собирали музыкантов, философов и поэтов, их застольные беседы впоследствии стали отдельным литературным жанром. Следует ли философствовать за вином, прилично ли на пиру возлагать на себя цветочные венки или следует ограничиваться лавровыми, имеет ли смысл брать пример со стариков, предпочитающих не смешанное вино, — проблемы эти обсуждались мужами Древней Греции с такою же серьезностью, как и вопросы о сущности бытия или о силе любви...

Но античный мир клонился к закату, и с ним уходили его традиции винопития. Однако любовь к роскоши никогда не переставала быть слабостью сильных мира сего. Законодателями моды на вина часто являлись коронованные особы, и вино — с их легкой руки — опять обретало блестящее и торжественное окружение: сначала в виде дорогой утвари, а затем и в форме особых церемоний. Бокалы из венецианского или богемского стекла, французские хрустальные графины, португальские серебряные подставки для бутылок помогали выразить сентиментальную нежность к вину.

Один из наиболее торжественных винных ритуалов, сохранивших свой практический смысл и по сей день, — декантация: перелив вина из бутылки в особый графин ("декантер") с целью насыщения воздухом или снятия с осадка. Более молодым винам декантация полезна для смягчения порой слишком резкого вкуса или раскрытия аромата, а также для выведения мелких пузырьков газа, иногда остающихся в вине после брожения. Старые вина, прошедшие длительную выдержку в бутылке, имеет смысл декантировать, чтобы очистить их от осадка, который неизбежно начинает попадать из бутылки в бокал, когда в ней остается от одной четверти до одной восьмой объема. Следя за чистотой и прозрачностью вина при свете свечи, специалист осторожно переливает его через воронку (иногда еще через ситечко или фильтр) с загнутым "носиком", откуда вино плавно стекает на стенки графина. На некоторых приемах особенно редкие и старые вина после декантации вновь разливаются в оригинальные бутылки (уже очищенные от осадка), вид которых впечатляет гостей.



В Нормандии существует своеобразный ритуал подачи кальвадоса — выдержанного бренди из яблок и груш. Бокалы, предназначенные для его сервировки, переворачивают вверх дном и в маленькие углубления, — они есть с внешней стороны каждого донышка, — наливают небольшое количество крепкого спиртного, которое затем поджигают. Бокалы медленно и равномерно прогреваются, после чего в них разливают напиток. Зрелищный аспект процедуры впечатляет больше, чем вкусовой.

Идущий с гусарских времен обычай срубать саблей пробку шампанского и обливать пеной расположившихся рядом дам — сегодня практикуется в основном перед объективами фото- и телекамер. Несмотря на эффектность и зрелищность, он вреден для вина, поскольку значительно ослабляет его последующую игру в бокале и аромат. К тому же это дело опасное — при неточно рассчитанном ударе бутылка взрывается даже в руках у профессиональных шоуменов.

Пирамида из хрустальных бокалов — еще один впечатляющий способ представить шампанское публике, требующий особой сноровки и мастерства исполнения. В мире есть лишь несколько профессионалов, способных составлять такие конструкции из нескольких сот и даже несколько тысяч бокалов высотой до трех метров. Самая большая пирамида была сооружена из более чем 5000 бокалов, но на практике наиболее распространенными считаются пирамиды из 500-600 бокалов, которые смотрятся вполне убедительно. Возведение "хрустального эвереста" квалифицированным специалистом может занять 3-5 часов и закончиться ничем из-за одного неосторожного или неуверенного движения.

Любители пить красиво иногда приносят в угоду своей страсти целые состояния. Испокон веков люди тратят время и деньги на исполнение связанных с вином желаний. Но всем, кто уважает вино, желательно помнить о трех сопутствующих моментах: характеристика вина не должна начинаться на букву "ч", качество — на букву "г", и пить его нужно не каждый "д".

**Андрей ЛИТВИНОВ.**

ВНИМАНИЕ: АФЕРА

# ЛОВЦЫ БУДУЩЕГО

Гадание, ворожба — бизнес популярный и пользующийся в наше время повышенным спросом. Хотя и в былые времена этим занятием увлекались авантюристы всех мастей, блестяще используя желание человека окунуться в тайну будущего. Вспомните хотя бы графа Калиостро, побывавшего практически во всех салонах светской России и покорившего дамские сердца больше обманом, нежели действительным даром предвидения.

Сколько раз, читая в газетах раздел "Частные объявления", мы наталкивались на тексты примерно такого рода: "...быстро и навсегда приворожу", "...верну в дом мужа", "...наведу (сниму) порчу". Многим из нас хотя бы раз в жизни доводилось прибегать к услугам всевозможных магов и "экстрасенсов", тех, кого правильнее было бы называть шарлатанами, которым необходимо лишь одно — поживиться за чужой счет.

Хотя, чего греха таить, хочется порой заглянуть в близкое или далекое будущее, такое туманное и загадочное.



В большинстве своем клиентами гадалок становятся женщины — от совсем молоденьких девушек, не имеющих жизненного опыта и не задумывающихся о негативных последствиях подобных экспериментов, до убеленных сединою матрон. Поведать о том, что вас ожидает в будущем, так называемая ворожба вам наверняка не сможет, зато открывается блестящая перспектива обрести на органе слуха известное макаронное изделие — снимать целый год будете!

Единственное, чем, на мой взгляд, сможет помочь гадалка человеку, которого замучили жизненные неудачи, горе или проблемы — это дать положительную установку на будущее, вселить уверенность в завтрашнем дне, обрести новые силы для борьбы с трудностями. А этого, как известно, только и ждет обратившийся. И люди, занимающиеся подобным ремеслом, очень хорошо понимают такие вещи. Многие из них являются неплохими психологами, безошибочно распознавая, насколько сильно возможно воздействовать на конкретного клиента.

Гадание всегда было прибыльным видом деятельности: несчастные люди, готовые выложить любую сумму денег за решение своих проблем, находились всегда. Наверняка многих интересует: сколько же, при случае, придется заплатить за "картинки" из будущего? Заинтересовалась ответом на этот вопрос и я, решив выяснить попутно, как происходит непосредственно сам процесс гадания. Обзвонив указанные в объявлениях номера, договорилась о сеансе.

Торопясь на встречу, я представляла затемненную комнату со столом, накрытым черной скатертью, с мерцающими свечами и другими специфическими атрибутами, присущими гаданию. Однако все оказалось куда тривиальнее. Дверь отворила совершенно обыкновенная женщина: одежда, манеры, речь — ничего не отличало ее от простой домохозяйки. Мы сели за стол друг напротив друга, и сеанс начался. Гадалка быстро раскидывала карты, одновременно что-то себе бубня под нос. Затем попыталась назвать некоторые факты из моей биографии. И... ни одного не угадала! Тогда она заявила, что у меня существуют проблемы (а у кого их нет?). В общем, ничего особенного или из ряда вон выходящего я не услышала. Все "предсказания" были расплывчатыми и непонятными. По завершении сеанса "вещая" выдала "прейскурант": "с вас полторы тысячи". Расплатившись, я ушла. Кстати, по словам моих знакомых, имеющих опыт обращений к "специалистам" подобного рода, они также никогда не слышали ничего путного и правдивого о своем будущем.

Очень хочется верить, что наши читатели — и в первую очередь доверчивые представительницы слабого пола, — прочтя эти строки, решат воздержаться от потенциальных контактов с вещуньями, расплодившимися ныне в несметном количестве. И, не искушая судьбу, будут конструировать ее собственными силами. Не надеясь на сомнительную помощь извне.

**Евгения МАНУЙЛОВА.**

С МИРУ ПО НИТКЕ

## Белохвостикова снимется у дочери

Известная актриса Наталья Белохвостикова будет сниматься у своей дочери Натальи Наумовой. Как передает РИА "Новости", фильм, над которым начинает работать дочь актрисы и известного режиссера Владимира Наумова, будет называться "Синий пес". Сценарий к нему написал известный итальянский сценарист, соавтор Феллини и Антониони Тонино Гуэрра. Он же выступил в качестве сценариста в фильме Владимира Наумова с участием Белохвостиковой, который был представлен в Выборге фестивале "Окно в Европу". Фильм называется "Часы без стрелок". Как рассказал на пресс-конференции режиссер, фильм представляет собой соединение двух линий — криминально-детективной и философско-притчевой, а главный герой фильма — Время. Кроме Белохвостиковой, в нем играют Валентин Гафт, Армен Джигарханян и Людмила Савельева. "Часы без стрелок" — это вторая часть кинотрилогии Наумова. Начиналось все с фильма "Первый праздник", а сейчас Наумов работает над третьей частью, которая будет называться "Мадонна на асфальте". Наталья Белохвостикова будет играть в новой картине своего мужа небольшую и очень неожиданную острохарактерную роль: экзальтированной театралки, смешной и трогательной одновременно.

## Басков идет в солдаты?

Николай Басков не так давно получил диплом в Гнесинке и оказался в труппе Большого театра. Возможно, теперь ему придется отслужить в Вооруженных силах, как и положено по конституции РФ — ведь до окончания призывного возраста г-ну Баскову ждать еще два года (сейчас ему 25).

Единственный шанс "откосить" от армии для артиста — убедить призывную комиссию в том, что он либо наркоман, либо гомосексуалист. Однако на наркомана он не тянет — слишком пышет здоровьем, а слухи о нетрадиционной ориентации Баскова категорически отрицает его жена Светлана Шпигель:

— Ну и что в том, что мой супруг красит волосы? Этого требует профессия, у Николая имидж русского певца.

Впрочем, по слухам, блуждающим в околомузыкальных кругах, откосить от армии певцу может помочь спикер Госдумы Геннадий Селезнев, который был "свадебным генералом" на бракосочетании. Но, с другой стороны, есть немало примеров, когда артисты шли служить в армию. Так, например, отслужили в свое время Элвис Пресли и турецкая звезда Таркан. Басков вполне может продолжить этот почетный ряд.

## ЧТО ИДЕТ В КИНОТЕАТРАХ?

### С 22 по 28 октября

**"Товарищ"**. "Сестры": 12-40, 14-20, 17-50, 21-20; "Волчица": 16-00, 19-30.

Видео. "ДМБ-004" (комедия): 10-00, 12-00, 14-00, 16-00, 18-30, 20-30.

Малый зал. "Парк Юрского периода-3" (ужасы): 10-00, 12-00, 14-00, 16-00, 18-30, 20-30.

**"Мир"**. "Пансион": 11-30, 15-30, 19-30; "Без вины виноватый": 13-30, 17-30, 21-30.

Видео. "Призраки Марса" (фантастика): 10-30, 14-30, 16-30, 20-30; "Исполнитель желаний" (ужасы): 12-30, 18-30.

**"Победа"**. "Время падения": 16-00, 18-00, 20-00.

Видео. "Скалолаз-2" (боевик): 14-30, 16-30, 18-30, 20-30.

**"Юность"**. "Магистр вселенной": 15-40, 20-00, в воскр. доп. 12-30.

Видео. "Парк Юрского периода-3" (ужасы): 14-00, 17-00, 18-40.

*Справки по автоответчику 7-29-64.*

Юному зрителю: "В гостях у сказки" — понед., четв., воскр. в к/т **"Юность"** в 10.00.

**"Клуб выходного дня"** — сб., воскр. в к/т **"Товарищ"**, **"Мир"**, **"Победа"** в 10.00.

Для молодежи: Дискотека: **"Мир"** — пт., сб., вскр. в 20-30, цена 300 руб.; **"Юность"** — пт., сб., вскр. в 20-00, цена 400 руб.; **"Победа"** — чт., сб., вскр. в 19-30, цена 300 руб., и детская дискотека в сб. в 17-00.

ЭТИКЕТ

# РАЗРЕШИТЕ ЗАКУРИТЬ

***В XXI-й век "все прогрессивное человечество" вступило под знаменем отказа от курения. Курить нынче считается немодной, даже вульгарной привычкой. Мы же относимся к простой, немудреной части человечества, и дымил у нас еще хватает. К счастью, некурящих значительно больше, чем курящих, и значит курящим следует считаться с удобствами большинства. Поэтому курильщикам полезно познакомиться с правилами курения.***



Как не надо курить? Не надо курить, пока вам не позволят. Это основа основ для вежливого и воспитанного человека. В какой бы ситуации вы ни оказались — всегда придерживайтесь этого правила. Помните: курить, когда захотите, вы можете только дома!

В гостях вы можете закурить, но спросив предварительно на это разрешение хозяина. Получив разрешение, поблагодарите.

Если вы попали к некурящим, то сориентируйтесь: может статься, что из вежливости хозяева разрешат вам курить, хотя этот табачный дым противопоказан им. В таком случае нельзя из-за своей прихоти ставить под угрозу здоровье присутствующих.

Непозволительно никогда и никуда входить с горящей сигаретой или разожженной трубкой во рту. Это неуважение к хозяевам, к тем, кто уже находится в помещении.

Если вам хозяин дома предлагает сигарету, то не торопитесь, откажитесь даже в том случае, если вам очень хочется закурить, и обязательно поблагодарите. Может быть, хозяин делает это только из вежливости, а в действительности ему совсем не хочется, чтобы гости дымили. Но если он сделает вам подобное предложение во второй раз, смело можете курить — значит, здесь не боятся табачного дыма.

Если вы пришли в гости, а в помещении уже кто-то курит, то спрашивать разрешения закурить следует лишь у тех гостей, которые находятся рядом с вами.

Если хозяин вторично предложил вам закурить, а рядом с вами — женщина, то спросите у нее позволения. И только после ее ответа вы можете воспользоваться предложением гостеприимного хозяина. Не надо заставлять хозяев долго просить вас, если вам очень хочется курить. В конце концов, хозяин, приглашая гостей, готов к тому, что часть из них окажется курящими. Обратная ситуация: если хозяин хочет курить, а гость не курит, то хозяин должен попросить у него разрешения.

Мужчина должен быть очень внимателен к женщине, которая курит. Он обязан предложить ей (разумеется, в том случае, если он сам курильщик) свои сигареты, подать огня. Если мужчина не курит, то об огне он все равно должен позаботиться — нельзя допустить, чтобы женщина сама искала спички или зажигалку.

Обычно то лицо, которое предлагает вам закурить, обязано и зажечь спичку или зажигалку. Но если это делает женщина, или человек старше вас, или очень уважаемое лицо, то вы должны перехватить инициативу: возьмите спичку или зажигалку из рук этого человека и предложите сначала прикурить ему, а уж потом закуривайте сами.

Есть общие для курильщиков мужчин и женщин правила, которые не нуждаются в особых разъяснениях, широко известны и тем не менее все-таки часто нарушаются.

Не надо бросать спичку на ковер или на пол.

Не давайте прикуривать от своей папиросы или сигареты — пользуйтесь зажигалкой или спичками.

Если уж так получилось, что нет выхода, можете протянуть свою сигарету, но не выпускайте ее из пальцев.

Не докуривайте сигареты до самого фильтра.

Не курите во время еды. За общим столом закуривать разрешается только после того, как убраны все блюда и подается кофе. Обязательно следует предварительно спросить разрешения соседей.

В театре, кинотеатре, на балах, танцах, концертах, выставках и т.п. курят лишь в специально отведенном месте.

Пепел стряхивайте только в пепельницу. Следите за тем, чтобы он не упал еще куда-нибудь. Это кажется очень легким правилом, но проследите за своим поведением на ближайшем же вечере, и вы убедитесь, как трудно бывает вовремя доносить пепел до пепельницы. Без присмотра и контроля он у вас будет падать и на тарелки, и на блюда, и на скатерть, и на одежду.

Докурив, всегда тушите папиросу иди сигарету в пепельнице, не позволяйте ей еще долго дымить и догорать.

Если вы почему-либо, едва закурив, отложили в пепельницу сигарету, не берите ее оттуда, если она погасла.

Старайтесь не дымить в лицо собеседнику или человеку, сидящему напротив.

Не продувайте при всех мундштук и не развинчивайте трубку.

Не разговаривайте с сигаретой, или папиросой, или трубкой во рту. Это неуважение к собеседнику.

Не надо встречать гостей с сигаретой во рту.

Прежде чем предлагать вашей соседке, спутнице или знакомой свои сигареты, надо выяснить, что именно она курит. Возможно, у нее кончились сигареты, и если есть возможность (например, когда вы находитесь в ресторане или кафе), то закажите привычный для нее сорт. Только после того, когда вы убедитесь, что тот сорт, который любит ваша собеседница или знакомая, отсутствует, предлагайте ей ваши сигареты.

Также и в гостях ваши сигареты и папиросы — последний резерв, не торопитесь предлагать их, чтобы не услышать в ответ: "Спасибо, я курю свои". Как говорится в старой пословице: "Каждый курит свою трубку".

ХОЗЯЮШКЕ

# НЕВИДИМЫЙ ВРАГ ЧЕЛОВЕКА

***В мире изданы сотни томов, посвященных всяческим видам пыли. Так почему же человечество не нашло до сих пор панацеи от этой беды? Да потому, что пыль будет существовать столько, сколько будет существовать жизнь на земле, так как это неотъемлемый компонент атмосферного воздуха.***

Конечно, никакой хозяйке не нравится, когда мебель или пол покрыты ровным слоем пыли. Да дело даже не в визуальной непривлекательности этого вещества. Пыль является одной из причин возникновения таких заболеваний, как астма, ринит, конъюнктивит и аллергия. Городской человек проводит в помещении (где пыли, кстати, гораздо больше, чем на улице) примерно 70-80% своего времени. Чем герметичнее это помещение, тем больше пыли в нем накапливается — ведь для того чтобы она естественным образом "рассасывалась", нужны сквозняки. Для пыли непроницаемых препятствий просто не существует.

Что может быть источником пыли? Поролоновая обивка мебели, которая, разрушаясь, через 8-10 лет эксплуатации выделяет огромное количество вредных веществ. Асбест, используемый в качестве теплоизоляционного и огнеупорного вещества. А также шерсть животных, пыльца растений и наша кожа, доля отмерших частичек которой составляет примерно 10% от всего количества домашней пыли.

То, что у некоторых людей домашняя пыль может вызвать аллергию, заметили давно, но лишь около двадцати лет назад стало известно, что виной этому не сама пыль, а живущие в ней и питающиеся отшелушившимися чешуйками кожи микроскопические паукообразные — клещи. На 70-80% эта фауна состоит из так называемого пастельного клеща. Один грамм пыли из матраца может содержать от 200 до 15000 клещей. Из квартиры в квартиру они переносятся сквозняками, на одежде, обуви или мебели. Даже если эти членистоногие не вызывают у вас аллергии, сам факт совместного существования все равно неприятен.

Как же бороться с пылью? Конечно, можно попробовать создать у себя идеальные климатические условия. Например, приобрести квартиру выше 5-7 этажа (считается, что туда долетает гораздо меньше пыли), выкинуть ковры, отдать кому-нибудь любимую собаку, кошку или попугая, спать только на кожаной мебели. Но на такие жертвы способны не многие. Еще одно средство против пыли — новейшая бытовая техника, пылесосы с супернасадками, мощные кондиционеры и увлажнители воздуха, которые по карману только капиталистам. Протирать мебель и полы простой тряпкой из старой ночной рубашки малоэффективно (ученые подсчитали, что после такой уборки остается до 30-40% пыли, невидимой невооруженным глазом). Гораздо эффективнее салфетки из микроволокнистых тканей. Благодаря своей структуре они буквально всасывают в себя пыль — до 90% (!), не давая ей вылететь обратно. А стирать и мыть можно любым моющим средством.

Так что выбирайте подходящий для себя метод и вперед на борьбу с этим серым веществом!

ПСИХОЛОГИЯ

# ЗОЛОТЫЕ ПРАВИЛА ОБЩЕНИЯ

*Умение общаться с людьми — это товар, который можно купить так же, как и сахар и кофе...*
*И я заплачу за такое умение больше, чем за что-либо другое на свете.*
***Дж. РОКФЕЛЛЕР.***

***Мы постоянно читаем о том, как правильно общаться, как правильно себя подавать, как влиять на других людей. И все же, возможность мгновенно вызывать к себе симпатию — это дар. К сожалению, он дается немногим. Что же делать оставшемуся большинству? — Учиться!!!***

***Сотни людей проигрывают даже тогда, когда судьба предоставляет им благоприятный шанс. Попробуем разобраться в происходящем. Практика показывает, что люди, достигшие успеха — политики, модельеры, бизнесмены, артисты, — хорошо владеют приемами общения.***

Существует 5 шагов, которые помогают войти в контакт. Обо всем по порядку.

**1. Взгляд.** Все начинается с первого взгляда, даже любовь!!! Это первый наш контакт. И от него многое зависит. Постарайтесь проследить за тем, как вы смотрите на других людей. Не стоит смотреть с укоризной и неприязнью. Улыбка на лице и открытый взгляд — самое лучшее, что может быть при первом контакте.



**2. Слова.** Что любит каждый из нас? Чтобы его называли по имени. Причем так, как это делают близкие люди. Отсюда и второе правило: чаще упоминайте имя собеседника во время беседы.

**3. Представьте себя.** Ложная скромность к успеху не приводит. Вы тоже должны стать интересны собеседнику. Попробуйте рассказать о себе так же, как говорил о себе ваш собеседник. Используйте его ритм, его технику, его жесты. Это сблизит вас.

**4. Тема.** Перебирая темы разговора, обратите внимание на то, чем интересуется ваш собеседник. Спрашивайте у него о чувствах и мыслях, связанных с интересующей его темой.

**5. Предложите общение и в дальнейшем.** Выскажите свои эмоции о проведенной беседе. И выразите желание пообщаться еще. Это будет еще один шаг к сближению.

Запомните эти 5 правил. Они не так сложны, и приносят успех.

***P.S.:*** *все любят комплименты. Делайте их. Помните, что комплимент иногда может быть и скрытым, чтобы не показаться лестью.*

ХОЗЯИНУ

# Советики-секретики

■ Если на потолке или стенах образовалась щель, ее можно замазать раствором, приготовленным из жидкого столярного клея и зубного порошка или мела.

■ Потускневшую краску на рамах, подоконниках, дверях можно отполировать следующим составом: два стакана уксуса и один литр просеянных опилок.

■ Чтобы избавиться от щелей в полу, нужно взять газетную бумагу и размочить в тесте, приготовленном из пятисот граммов ржаной муки, девяти стаканов воды и чайной ложки квасцов. Тщательно размешать, поставить на огонь и часто помешивать, пока она не станет густой, как глина. В таком виде ее и используют.

■ Для печей рекомендуется следующая замазка. Смешать в равном количестве чистую сосновую смолу и раздробленную красную глину с небольшим добавлением соли. Все просеять через густое сито, затем добавить воды, чтобы смесь стала подобна на тесто.

■ Небольшой кусок плотной гибкой резины с ровно обрезанными краями — удобный инструмент для нанесения шпатлевки.

■ При шлифовке твердого дерева, пластмассы и металла крупнозернистой шкуркой лучше не пользоваться.

■ Перед тем как начать работать ножовкой по металлу, смажьте ее полотно машинным маслом.

■ Если сверло твердого сплава заточить асимметрично, то сверлить, например, бетон оно будет значительно лучше.

■ Старый железный обод от велосипедного колеса поставьте на 3-4 палки, вбитые в землю, и у вас получится отличная подпорка для кустов смородины или крыжовника.

■ Если нужно крепко прикрутить шурупами одну доску к торцу другой, используйте такой прием. У торца доски просверлите отверстие и забейте в него пробку плотного дерева. Туда и заворачивайте шурупы, держаться они будут надежно.

■ Как сделать отверстие в стекле? Используйте старый, забытый метод. Место на стекле, где должно быть отверстие, тщательно отмыть бензином, ацетоном или спиртом, затем насыпать сюда мелкого песка и острой палочкой нужного диаметра сделать в песке до самого стекла воронку. В подготовленную таким образом форму влить расплавленный припой (свинец или олово). Через пару минут песок можно снять и достать конус припоя. В стекле будет ровное отверстие.

■ Если замок в дверях плохо работает, надо насыпать в его отверстие немного графитной пудры (ее можно наскоблить с карандашного грифеля).

## Здоровье с огорода

***Петрушка, сельдерей, пастернак — не только столовые корнеплоды и зелень. С античных времен греки выращивали эти растения для медицинских и косметических целей. Косметика из сада и огорода питает, очищает, смягчает, отбеливает кожу. Причем биологическая активность домашних средств ничуть не меньше готовых, фабричных. При систематическом употреблении они дают замечательные результаты. Не упускайте момента, последите за своей кожей — эта забота положительно отразится на вашем внешнем виде!***

**Отбеливающая маска.** Две горсти зелени петрушки мелко режут, заливают стаканом воды, кипятят 15 минут, процеживают. К отвару добавляют столовую ложку меда и яичный желток, перемешивают. Маску наносят на кожу лица на 15 минут.

**Лосьон для жирной кожи.** Четыре горсти свежей зелени петрушки измельчают, заливают полулитром кипятка и настаивают в течение часа. После процеживания лосьон готов.

**Маска из салата.** Свежие листья мелко режут, кладут в кастрюлю и заливают кипятком настолько, чтобы только покрыть водой. Проваривают 5 минут. Теплую массу на марлевой салфетке накладывают на лицо. Оставшийся отвар можно использовать для протираний или компрессов.

**Питательный крем из салата.** Сто граммов ланолина разогревают на пару, добавляют горсть измельченных листьев и перемешивают до получения однородной массы. Затем процеживают, остужают, взбивают — крем готов.

**Лосьон из огурцов.** Двадцать пять граммов мелко натертых огурцов настаивают в 100 граммах водки несколько суток. Перед применением лосьона его разбавляют кипяченой водой в соотношении 1:1.

**Огуречная маска.** Натертые на мелкой терке огурцы смешивают со взбитым яичным белком и добавляют несколько капель лимонного сока. Маску наносят на кожу лица, а когда она подсохнет, осторожно стряхивают салфеткой.

**Огуречно-лимонный крем.** Триста граммов огурцов и один лимон пропускают через мясорубку, заливают смесь стаканом водки и настаивают сутки в прохладном месте. Затем настой процеживают, добавляют полстакана камфорного спирта и смешивают с массой из трех хорошо растертых с 20-ю граммами меда желтков. Такой жидкий крем косметологи рекомендуют для ухода за жирной и нормальной кожей.

**Розовая эссенция для сухой кожи.** Три чашки сухих лепестков роз заливают миндальным или персиковым маслом и нагревают на водяной бане до полного обесцвечивания. Эссенцией протирают кожу лица. Хранят в плотно закрытом сосуде.

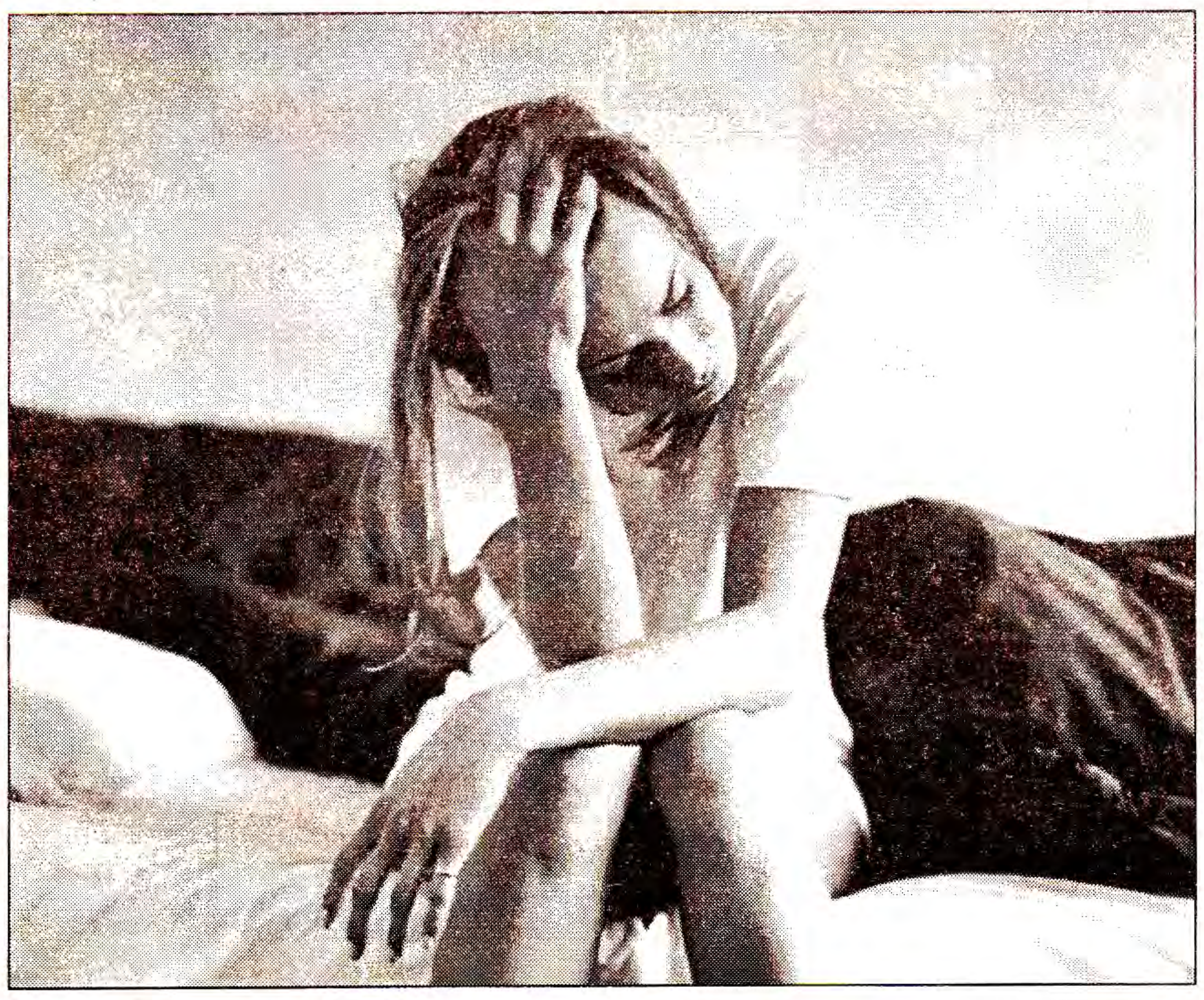
**Крем для отбеливания.** Берут равные по весу части лепестков белой лилии, меда, сока чеснока, белого пчелиного воска. Компоненты смешивают на пару. После получения однородной массы смесь процеживают, остужают и взбивают.

**Лосьон для жирной кожи.** Четыре чашки сухих лепестков красных роз заливают полулитром уксуса и три недели настаивают в плотно закрытой посуде. Затем настой процеживают и разбавляют равным количеством кипяченой воды. Такой лосьон хорошо тонизирует кожу.

**Лосьон на каждый день.** 2-3 цветка белой лилии, 3-4 цветка розы, 5-6 свежих огурцов, натертых на терке, заливают полулитром водки. Настаивают 2-3 недели в темной посуде. Перед применением на полстакана настоя добавляют полстакана холодной кипяченой воды, столовую ложку глицерина и столько же лимонного сока.

*Этой болезнью страдает куда большее количество людей, чем от рака, СПИДа и других недугов, терроризирующих современное человечество. Две трети страдающих этой болезнью обдумывают способ самоубийства, 15% приводят свои помыслы в исполнение. Самое ужасное, что в большинстве случаев это заболевание даже не диагностировано. Кто же этот нераспознанный враг? Имя ему ДЕПРЕССИЯ.*

# ДЕПРЕССИЯ
## РЕАЛЬНАЯ УГРОЗА



Если бы речь шла о заболевании конкретных органов человеческого организма, инфекционной эпидемии, все связанное с этими заболеваниями сразу же оказалось бы в центре внимания. В этой области мы уже научились вовремя бить тревогу. Депрессия же поражает людей под покровом практически полного умолчания. В результате примерно из 330 миллионов жителей планеты, страдающих депрессией, только 10% могут получить адекватную медицинскую помощь. А между тем депрессия — болезнь, подобная любой другой. И ее разрушительные последствия для человека не менее ужасны. Для 60% самоубийств причиной служит именно депрессия. Исследование эпидемиологов показало, что на сегодняшний день жертвами депрессии являются до 10% всего населения планеты. По мнению специалистов эпидемиологической службы ВОЗ, к 2020 году количество людей, подверженных депрессии, будет уступать только числу страдающих от сердечно-сосудистых заболеваний.

Все эти данные настойчиво напоминают о том, что необходимо пристальное изучение психиатрических показателей, приводящих к появлению этого недуга, а также разработка новых методов диагностики заболевания и его лечения.

Заболевание того или иного органа — объективная реальность, депрессия — субъективное ощущение. Но ее пагубное воздействие на человека не менее реально. Поэтому главная опасность заключается в том, что появление этого заболевания, зачастую, не может быть верно и вовремя обнаружено медиками.

Увы, никакие анализы, никакие медицинские осмотры не в состоянии сообщить врачу, что тот или иной человек страдает депрессией. Специалистам приходиться полагаться лишь на те сведения, которые им сообщает пациент. А пациенты, как правило, не очень охотно говорят об этих симптомах. Происходит это, во-первых, потому, что часто люди не придают им серьезного значения, стремясь доказать себе и другим, что недомогания вызваны разными телесными недугами. В результате врачи занимаются тем, что лечат следствие, не касаясь реальной причины болезни. Другая причина — недостаточная информированность о грядущей опасности.

Тревожными показателями можно считать то, что человек постоянно, на протяжении, по меньшей мере, двух недель находится в дурном расположении духа, в состоянии подавленности воли, бездеятельности, рассеянности, с ощущением немотивированного чувства вины. Если при этом имеют место колебания веса, заниженная самооценка, постоянная усталость, не говоря уже о возникновении мыслей о самоубийстве, значит пришла пора обращаться к специалисту.

Борьба с депрессией была и остается сложной задачей. Но нельзя забывать и о том, что цель не будет достигнута без коренного изменения отношения к проблеме в целом. Уже сегодня, в ряду прочих, проводятся исследования генетических корней депрессии. Еще лет десять назад такие исследования были бы невозможны. Но теперь, при использовании новых технологий генной инженерии, результатов можно ожидать в течение ближайших двух или трех лет.

# ЧТО ДЕЛАТЬ,
## ЕСЛИ У ВАС...

### ...псориаз

Понадобятся следующие компоненты: солидол — 60 граммов, чистотел — 5 граммов, мед — 3 грамма, зола веток шиповника — 10 граммов, липодий — 2 грамма. Все перемешать, настоять три дня в темном месте при комнатной температуре. Смазывать больные места.

### ...водянка

Очень хорошее средство от водянки — голодание. Его необходимо проводить четыре раза в год по семь дней. Во время такого лечения пить только по два стакана чая в сутки: первый — в 12 часов дня, второй — вечером. Чай не должен быть сладким! Голодание надо начинать с трех дней, постепенно доводя до семи. Во время такого лечения ежедневно делать клизму из чистой кипяченой воды.

### ...отложение солей

Взять полстакана ряженки, полстакана колотых сухарей, половину чайной ложки соды и все смешать. Дать постоять пять часов на свету, процедить и прикладывать эту массу к проблемным местам на один час перед сном.

### ...коньюктивит

Изготавливаем настой из сырых свежих яиц (берется только белок). Два белка плюс полстакана холодного кипятка — смешать, дать постоять 30-40 минут в темном месте и этой массой намазывать больные места на ночь за 10-15 минут до сна.

### ...понос

Любой понос, в том числе с кровью, можно излечить свежими куриными яйцами. Их пьют по две штуки через два часа, 12 яиц в день, запивают легким настоем мяты, хотя можно и не запивать. На другой день тоже выпивают таким же образом 12 яиц. На третий и четвертый день "принимают" четыре раза по два яйца через каждые три часа, а на пятый и шестой день — только по два яйца утром и вечером. От поноса (даже с кровью) хорошо помогает и лимонный сок.

### ...шпоры на ногах

Положите в стакан сырое яйцо в скорлупе, залейте уксусной эссенцией и оставьте на 18 часов. За это время скорлупа истончится и станет мягкой. Добавьте в стакан 100-150 граммов сливочного масла и хорошо все разотрите в однородную массу. Лекарство готово. Нужно нанести небольшое количество мази на тампон, приложить к шпоре, закрепить повязкой, надеть теплые носки и держать лекарство всю ночь. Уже после двух-трех процедур загрубевшая кожа на шпоре разрыхлится, начнет отслаиваться и ее можно легко удалить. Лечение можно повторять многократно.

### ...пожелтели зубы

Надо обжечь до состояния обугливания баклажаны, обмакнуть в образовавшийся черный порошок палец и чистить зубы. Порошок прекрасно отбеливает и укрепляет зубы. Желтизна также хорошо удаляется, если при чистке зубов добавить к пасте или зубному порошку немного питьевой соды и одну-две капли сока лимона.

### ...прыщи

Возьмите две столовые ложки овсяной муки (можно размолоть в кофемолке немного "Геркулеса"), столовую ложку меда, сырой яичный белок. Тщательно смешайте ингредиенты, переложите смесь в чистую баночку, закройте крышкой. Пасту, которой вам хватит на неделю, храните в холодильнике. Каждый вечер медленно растирайте смесь по "проблемным" местам на лице и теле. После того как подсохнет, смойте теплой (не горячей) водой и осторожно осушите кожу салфеткой промокающими движениями.

### ...метеоризм

Пить один стакан картофельного сока утром натощак. После приема сока необходимо лечь в постель на 30 минут. Через час можно завтракать. Так делать 10 дней, затем 10 дней перерыв, после чего снова повторить десятидневное лечение. При большом скоплении газов в кишечнике также хорошо помогает имбирь. Принимать порошок на кончике ножа 2-4 раза в день через 15 минут после еды, запивая ста граммами воды.

### ...устают глаза

Нужно очистить одну картофелину, отрезать две дольки и положить их на глаза. Почувствуете, как прохлада картофеля начинает их успокаивать. Лучше даже прилечь с картофельными кружками и полежать 15-20 минут. И если при этом вы будете думать о чем-то приятном, это тоже будет способствовать отдыху ваших глаз.

## С МИРУ ПО НИТКЕ

### Секс — лучший доктор

Активная интимная жизнь, по мнению чешских медиков, значительно ослабляет зубную боль и укрепляет эмаль. Объяснение следующее. Секс способствует выработке эндорфинов — "гормонов счастья", обладающих обезболивающим действием. Кроме того, секс улучшает кровообращение, в том числе и в полости рта — это делает более здоровыми десны и зубы.

При регулярном сексе в организме выделяются также гормоны адреналин и кортизон, стимулирующие работу мозга и предупреждающие мигрени. А германские специалисты считают, что секс повышает внимание и стимулирует творческое мышление. Ко всему, сексуальная активность продлевает жизнь: те, кто занимаются сексом не меньше двух раз в неделю, живут дольше тех, кто вспоминает о сексе менее раза в месяц.

### Разводы заразны

Шведские ученые пришли к выводу, что вероятность развода повышается, если разводится кто-нибудь из коллег по работе. За семь лет были проанализированы 37 тысяч человек, работающих в 1500 разных компаниях. Выяснилось, что разводы порождают разводы, и эта "инфекция" более характерна для мужчин. По новому исследованию, волна разводов на работе может вызвать следующую волну расставаний, так как освободившиеся люди часто ищут новую пару… среди коллег.

### От сигареты до инфаркта

Женщины, которые много курят и принимают оральные контрацептивы, подвергают себя повышенному риску инфаркта. Доктор Линн Розенберг из университета в Бруклине (США) провела исследования с целью выяснить связь между приемом современных оральных контрацептивов с пониженным содержанием эстрогена, курением и риском инфаркта. Ранее уже было установлено, что прием контрацептивов старого поколения — с высоким содержанием гормонов — плюс курение повышают риск инфаркта. В ходе исследований обнаружилось, что пилюли с низким содержанием гормонов и курение также повышают риск инфаркта — в 32 раза!



# ГОРОСКОП

**ОСЕННИЙ НА 21-28 ОКТЯБРЯ**

**ОВЕН**

Возвращение в привычный круг общения порадует Овнов — не очень-то удобно находиться в квадрате. Овны немного устали от новизны, только вот и старый костюм будет немного трещать по швам. Но ничего! Можно залатать дыры суровой ниткой и наслаждаться милым сердцу домашним уютом.

**ТЕЛЕЦ**

Прошлые ошибки вновь напомнят о себе: «Что? Не ждали?» Впрочем, вы легко сумеете их исправить. Тельцы будут притягивать к себе сердца окружающих, и к концу недели вам понадобится всего один, но действительно близкий человек, чтобы всех этих прилипал отлепить.

**БЛИЗНЕЦЫ**

Борьба увенчается отличным результатом — ваш противник будет ударен лицом в грязь (или в первый свежевыпавший снег). Однако не стоит топтаться на поверженном противнике — нужно двигаться дальше, чтобы успеть угнаться за мимолетным счастьем.

**РАК**

Известия от родственников в корне изменят ваши планы. Что ж, близкие любят иногда отдалять вам перспективы. Ракам будет трудно обрести уверенность в себе, но если не обрести ее — будет еще труднее. К концу недели вы успеете почувствовать почву под ногами, пока ее не покрыл снег.

**ЛЕВ**

Сложный период, когда многое будет зависеть от независящего от вас. Конечно, верно говорят, что каждый — кузнец своего счастья, только когда вы последний раз встречали кузнеца? Вот-вот, и я о том же! На этой неделе выдержанность и осторожность — превыше всего!

**ДЕВА**

Благодаря помощи старых друзей вы обретете новых. Ну, а уж новые друзья помогут вам обогатиться и возвыситься. Все, что от вас требуется — всюду успевать. Фигаро здесь, Фигаро там! О тетке Лени на время придется забыть, а уж она, похоже, забудет о вас навсегда...

**ВЕСЫ**

Очень трудно сохранить существующее положение вещей, но Весы приложат немало сил и старания на это — чаши весов выдержат возросшую нагрузку. Знать, есть еще порох в пороховницах! Только опасайтесь направить свои усилия не по тому руслу — не туда уплывут ведь!

**СКОРПИОН**

Если немного постараться, Скорпион сможет найти новых, еще ничем непуганых и никем неужаленных друзей. Старая любовь может напомнить о себе в середине недели, однако поддаваться искушению не стоит — вы же не некрофил. А играть с вами — все равно что играть с огнем.

**СТРЕЛЕЦ**

Неплохое время для новых дел и начинаний, для восстановления разрушенных связей. И вообще, неплохое время! Стрельцы могут оказать ценную услугу начальству, за что получат от тетки Судьбы, управляющей всеми боссами на свете, щедрые чаевые.

**КОЗЕРОГ**

Время словно повернуло вспять и вам представилась возможность подкорректировать ранее начатые дела. Но будьте повнимательней! Тот, кто говорит «Здравствуй, прошлое!», говорит и «До свидания, настоящее!» А вот с врагами, даже и некурящими, вы раскурите трубку мира.

**ВОДОЛЕЙ**

Период благоприятен для начала новой, объемной работы. Лишь бы потом этот объем удалось заполнить кропотливым трудом на благо себя, любимого. Удачными окажутся встречи с новыми партнерами и работодателями. В первую очередь для вас, а, может, даже и для них.

**РЫБЫ**

Ложная информация может повредить вашим отношениям с близкими людьми, коллегами по работе, поэтому придется коекого проверить «на вшивость». Финансовые проблемы разрешатся весьма успешно: нет денег — нет соблазнов, а значит вы на полпути к самой полной свободе от желаний.

# пятница

## 26 октября

### БЕЛОРУССКОЕ ТВ

**6.30, 7.10** Доброе утро, Беларусь!
**7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 23.50** Новости.
**9.15, 17.00** "Бригады "Тигра". Сериал (Международный Французский Канал). 2-я серия.
**10.20** Існасць. Духовная программа.
**10.45** Телевитамин.
**11.15** "На перекрестках Европы". Телефестиваль белорусской песни.
**12.15** Добрый день, Беларусь!
**13.00 Л.Озолиня в многосерийном худ. фильме "Долгая дорога в дюнах". 1-я серия.**
**14.25** "Откровения времени". Публицистическая программа.
**14.45** Док. сериал "Сокровища мировой культуры" (Германия).
**15.15** "Дэнни, расскажи мне историю". Док.сериал. 3-я серия.
**15.25** "Все на орбиту!" Познавательный сериал для детей .
**15.35** "Маленькие Эйнштейны". Сериал для детей (Германия).
**16.10** "Пять чудес".
**16.20-17.00** "5 х 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
**18.00** Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо-Минск" — "Торпедо-МАЗ". В перерыве (18.50) — Новости.
**19.55** Зона Икс.
**20.05 "Охота жить". Короткометражный худ. фильм ("Беларусьфильм").**
**20.40** Колыбельная.
**21.00** Панорама. Информационный канал.
**21.45** Детективный сериал "Инспектор Шиманский".
**23.15** Спорт-курьер.
**23.25** Белорусская двадцатка.
**0.05** Футбол. Чемпионат Беларуси. "Шахтер" (Солигорск) — "Белшина" (Бобруйск). 2-й тайм.
**0.55 Ночной сеанс. "Охранник для дочери. Сара" (Польша).**

### ОРТ

**8.00, 11.00, 17.00** Новости.
**8.15, 18.00** "Земля любви". Сериал.
**9.15** "Убойная сила-3. Предел прочности".
**10.20** Юмористическая программа "Сами с усами".
**10.50** Библиомания.
**14.20** Страна чудес. "Лесси".
**16.00** 40 лет шутя. КВН. Фрагменты биографии.
**17.25-18.00** Документальный детектив. "Время разбрасывать камни". Дело Гохрана. 1994 год. Часть 2-я.
**19.00** Поле чудес.
**20.00** Время.
**20.35** "Каменская: Шестерки умирают первыми". 2-я серия.
**21.45 Филип Нуаре в комедии "Откройте, полиция!"**
**23.45** Ночное "Время".
**0.10 Триллер "Сладкая ложь".**

### РТР

**8.00, 10.00, 16.00, 19.00** Вести.
**8.15 Юрий Беляев в многосерийном художественном фильме "Семейные тайны".**
**9.10** Новая "Старая квартира".
**10.30** "Санта-Барбара". Телесериал (США).
**16.30** Планета КВН.
**17.00** Пресс-клуб.
**18.00** Сам себе режиссер.
**19.35** Местное время. Вести — Москва.
**19.55 Русский телевизионный роман. Премьера. Юрий Беляев в многосерийном художественном фильме "Семейные тайны".**
**21.00 Вечерний сеанс. Александр Демьяненко, Юрий Никулин, Наталья Селезнева, Георгий Вицин и Евгений Моргунов в комедии Леонида Гайдая "Операция "Ы" и другие приключения Шурика". 1965 г.**
**23.00 Последний сеанс. Премия "Золотой Овен". Премьера. Ингеборга Дапкунайте, Татьяна Друбич и Александр Балуев в фильме Александра Зельдовича "Москва". 2000 г.**
**1.50** Бокс. Дневник Международного турнира "Золотой ринг". Передача из Подольска.
**2.20-2.23** Прогноз погоды.

### НТВ

**5.00** Сегодня утром.
**5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.05, 17.30** Сегодня.
**5.15, 6.20, 13.30, 17.30** Криминал.
**5.20, 7.15** Впрок.
**5.35, 6.40, 13.45** Афиша.
**5.40, 7.25** Наши любимые животные.
**5.45, 6.45, 7.45** Пять минут с Новоженовым.
**5.50, 6.50** Большие деньги.
**6.35, 7.40** Карданный вал.
**7.55** Очная ставка.
**8.25** Большие родители.
**9.30** Внимание: розыск!
**10.20** Дог-шоу "Я и моя собака".
**11.20** Сериал. Приключенческий фильм "Адъютант его превосходительства".
**13.55** "Продолжение следует..." с Юлией Меньшовой.
**15.30** Сериал "Салон красоты".
**16.35** Пепси — чарт.
**18.40** "ТЭФИ"-2001.
**23.45-2.05 Мир кино. Д.Эндрюс, Д.Мур, Р.Вебер и Бо Дерек в комедии "Десятка" (США).**

### КУЛЬТУРА

**7.05, 11.30, 15.00, 17.30, 23.00** Новости культуры.
**7.30 "Темная комната". Худ. фильм.**
**9.15** Партитуры не горят. Авторская программа А.Варгафтика.
**9.40, 15.35** "Территория Рождества". Документальный фильм.
**10.35** Галина Вишневская. К юбилею певицы.
**11.45 "Цветы запоздалые". Худ. фильм. Режиссер А.Роом.**
**13.30** Вместе с Фафалей.
**13.45** "Щелкунчик". II Международный конкурс юных музыкантов.
**14.15** Чем живет Россия.
**14.30** Малые музеи Санкт-Петербурга. Государственный музей политической истории России.
**15.10-15.35** Кино — детям. "Магические приключения. Мир дракона". Телесериал.
**16.30** Сенсация. Сенсация? Сенсация...
**17.00** Археология. "Последний из могикан".
**17.50** "С потолка". Программа О.Басилашвили.
**18.15** "Династия Штраусов". Телесериал (Австрия, 1990). 12-я серия, заключительная.
**19.15** "Европейские профили. Герман Гессе". Док. фильм.
**19.45** Спокойной ночи, малыши!
**20.00** Билет в Большой...
**20.40 "Темная комната". Худ. фильм.**
**22.30** "Бесконечная история Голливуда". Ведущий О.Видов.

### МОГИЛЕВ-1

**6.30, 7.10** "Ранёхонько!".
**7.00** Утренние новости.
**8.05, 21.00** "Страна женщин". Телесериал.
**9.00** Утренние новости, "Без протокола".
**9.10** "Дикая Америка".Док.сериал.
**9.35 "Огненное детство". Худ. фильм.**
**10.47, 10.47** "Лестница"."Аборты — "за" и "против".
**16.30** "Из жизни женщины".
**17.00** "Дознание Да Винчи".Телесериал.
**17.45** Мультфильм.
**17.55, 20.05** "Праздник в Вашем доме".
**19.15** Телемагазин.
**19.30** Пунктир.
**20.00-20.05** Погода.
**21.40** Новости.Погода.
**21.50** Футбол. «Днепр-Трансмаш» — «Неман-Белкард» (Гродно). 2-й тайм.
**22.35 Рейтинг-фильм.**

### ТНТ

**6.00, 18.00** Мультсериал "Кэнди-Кэнди".
**6.30** Утренняя программа "Сегоднячко на свежую голову".
**8.00 Фильм "КАШТАНКА". В ролях: Олег Табаков, Лев Дуров, Слава Борисов.**
**9.50** Мультфильм "Почтовая сказка".
**10.15** Сериал "МАЙАМИ СЭНДС".
**11.20** Магазин на диване.
**11.30** Сериал "СЕНЬОРА".
**12.00, 12.30** Телемагазин.
**12.05-12.30** Хит-парад на ТНТ.
**13.05** С новосельем!
**13.30** "КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ".
**14.30** Мультфильмы "Телевизор кота Леопольда", "Прогулка кота Леопольда".
**15.00** Сериал "НА ПРЕДЕЛЕ".
**15.30** Сериал "ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ".
**16.30** Док. сериал "Дикая Америка".
**17.00 "Я ЛЮБЛЮ ЛЮСИ".**
**17.30-18.00** Из жизни женщины.
**18.25** Сериал "МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ. ФРАНКФУРТ". **19.30** Сегоднячко.
**20.25, 22.30** "Глобальные новости". Астрологический прогноз Павла Глобы.
**20.30** Ток-шоу "Страсти по..."
**21.35** Скрытой камерой.
**22.15-22.30** Музыка на ТНТ.
**22.35-1.05** "Ночной канал". "Для тех, кому за полночь..."

### ДЕТСКИЙ МИР

**7.00** Сегодня в программе.
**7.05, 11.00** Мультипликационный фильм "Конёк-горбунок".
**8.15, 12.10** Русские народные сказки. "Вершки и корешки".
**8.30, 12.25** Мультсериал "Весёлая карусель" №6.
**8.40, 12.35** Мультфильмы "Ох и Ах", "Козлёнок, который считал до десяти", "Королевский бутерброд".
**9.10, 13.05 Худ. фильм "СТАРАЯ, СТАРАЯ СКАЗКА". 1968 г.**
**10.40, 14.35** Мультфильмы "Про Фому и про Ерёму", "То ли птица, то ли зверь".
**14.55** Далее в программе.
**15.00, 18.55** Мультфильм "Смех и горе у Бела моря".
**16.00, 19.55** Мультфильмы "Увеличительное стекло", "Пиф-паф, ой, ой, ой".
**16.25, 20.20** Мультсериал "Весёлая карусель" №7.
**16.35** Сборник мультфильмов: "Баранкин, будь человеком", "Новогодний ветер", "Карусельный лев".
**17.20 Худ. фильм "ОХ, УЖ ЭТА НАСТЯ!" 1971 г.**
**18.35-18.55** Мультфильмы "Жили-были дед и баба", "Поликлиника кота Леопольда".
**20.30** Мультфильмы "Новогодний ветер", "Карусельный лев".
**20.55** Завтра в программе.

### МИР КИНО

**20.20 Пенелопе Крус, Фернандо Фернан Гомес и Мишель Галабрю в комедии "ПРЕКРАСНАЯ ЭПОХА".**
**22.10 Фильм ужасов "КРОКОДИЛ".**
**23.45-1.35 Стефания Сандрелли, Лючиа Кара и Рауль Бова в мелодраме "НИМФА" (Италия).**

# суббота

## 27 октября

### БЕЛОРУССКОЕ ТВ

**7.00, 9.00, 15.00, 19.00** Новости.
**7.10** 1снасць. Духовная программа.
**7.35** Сериал "Река надежды" (Франция).
**8.35** Белорусская двадцатка.
**9.15** Экран индийского кино. "Сезон дождей". 1-я серия.
**10.45** "Мир животных". Док.фильм "Король коала" (Австралия).
**11.30** Мультфильмы.
**11.55** Королевская охота.
**12.20** Сад мечты. Передача для дачников.
**12.45 Видеофильм "Элегия".**
**13.10** Детективный сериал "Инспектор Шиманский".
**14.35** "Формула созидания". Социальная защита населения.
**15.15** Парламентский вестник.
**15.40** Столица. Информационно-аналитическая программа.
**16.05** Здоровье. Тележурнал.
**16.30** Волшебная шкатулка "Союзмультфильма". "Молодильные яблоки", "Остров ошибок".
**17.15** Детективный сериал "Сыщики" (Россия).
**18.10** Судьба человека. Милодора Коптяева.
**18.35** Из достоверных источников.
**19.20** КВН. Школа СНГ.
**21.00** Панорама.
**21.50** Спорт-курьер.
**22.00 Комедийная мелодрама режиссера С.Люмета "Интенсивная терапия" (США).**
**23.45** Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. "Керамин-Минск" — "Полимир" (Новополоцк). 3-й период. Передача из Минска.
**0.25** Видимо-невидимо.

### ОРТ

**7.00, 9.00, 14.00, 16.50** Новости.
**7.10** Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
**7.25** Зов джунглей.
**7.50** Веселые истории в журнале "Ералаш".
**8.05** Играй, гармонь любимая!
**8.50** Библиомания.
**9.10** Смехопанорама.
**9.45** Смак.
**10.05** В мире животных.
**10.50** Здоровье.
**11.35 Боевик "Операция "Свобода".**
**12.30** "Серебряный шар". Валентина Серова.
**13.15** История одного шедевра. Русский музей.
**13.30** Дисней-клуб: "Все о Микки Маусе".
**14.10 Знаменитая комедия "За двумя зайцами".**
**15.40** "Как снималась "Убойная сила". Спецрепортаж.
**15.57** Футбол. Чемпионат России. "Спартак" (Москва) — "Зенит" (Санкт-Петербург).
**18.00** 40 лет шутя. КВН. Фрагменты биографии.
**19.00** "Кто хочет стать миллионером?" Телеигра.
**20.00** Время.
**20.40 Арнольд Шварценеггер уходит в джунгли. Боевик "Хищник".**
**22.45 Мировая премьера. Николас Кейдж в фильме М. Скорсезе "Воскрешая мертвецов".**

### РТР

**5.55** Диалоги о рыбалке.
**6.25 Приключенческий худ. фильм "Затерянный мир".**
**7.20** "Телепузики". Программа для детей.
**7.45** Папа, мама, я — спортивная семья.
**8.30** Золотой ключ.
**8.50** Почта РТР.
**9.25** Доброе утро, страна.
**10.00** "Сто к одному". Телеигра.
**10.55** Ток-шоу Татьяны Веденеевой "Рядом с тобой".
**11.50** Премьера. "Знание-сила".
**13.00, 19.00** Вести.
**13.20 Георгий Жженов, Михаил Волков и Валентина Талызина в приключенческом фильме "Конец "Сатурна".**
**15.00** "Песня первой любви". К 80-летию со дня рождения Арно Бабаджаняна.
**17.00** Моя семья.
**17.55** Аншлаг.
**19.25** Зеркало.
**20.00 Джек Николсон, Гленн Клоуз, Пирс Броснан, Денни Де Вито и Натали Портман в фантастическом фильме "Марс атакует!" (США).**
**22.05 А. Панкратов-Черный, Н. Гундарева, В. Ильин в комедии "Альфонс".**
**23.45** Бокс. Международный турнир "Золотой ринг". Финалы. Передача из Подольска.
**1.45-1.48** Прогноз погоды.

### НТВ

**4.50** Анонс дня
**4.55 Мир кино. Д.Эндрюс, Д.Мур, Р.Вебер и Бо Дерек в комедии "Десятка" (США)**
**7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 21.00** Сегодня.
**7.20** Программа для детей "Улица Сезам".
**7.45** Большие родители.
**8.20** Без рецепта.
**9.15** Криминал "Чистосердечное признание".
**9.50** Женский взгляд" Оксаны Пушкиной.
**10.25** Квартирный вопрос.
**11.25** В поисках утраченного.
**12.15** Большой секрет для маленькой компании. Программа Л.Новоженова.
**13.25** Путешествия натуралиста.
**14.00** Своя игра.
**15.25** Очная ставка.
**16.00** Шоу Елены Степаненко.
**16.45 Наше кино. А.Лазарев-мл., П.Кутепова и Г.Тараторкин в фильме А. Хвана "Умирать легко".**
**18.40 Б.Фонда и Г.Бирн в боевике "Возврата нет" (США).**
**21.30** Профессия — репортер.
**22.15** Цвет ночи.
**22.50 Премьера НТВ. А.Болдуин, Д.Дэвис и М.Китон в фильме "Битлджус" (США).**
**0.50-1.40** Кома.

### КУЛЬТУРА

**9.00** Программа передач.
**9.10** "Сказка о попе и о работнике его Балде", "Два билета в Индию". Мультфильмы.
**9.50** Мой цирк.
**10.15** Бабушкины рецепты.
**10.30** Золотой пьедестал. Давид Кипиани.
**11.00** Графоман.
**11.25** Чудеса погоды.
**11.50 Век кино. "Верные друзья". Художественный фильм ("Мосфильм", 1954). Режиссер М.Калатозов.**
**13.30, 21.00** Новости культуры.
**13.45** "Время музыки". Тележурнал.
**14.10** "Пес в сапогах". Мультфильм.
**14.40** "Вратарь XX века". Док. фильм.
**15.35** Телетеатр. Классика. Геннадий Павлов на ТВ.
**16.30** "Романтика романса".
**17.00** "Неистовая земля". Телесериал. 5-я серия.
**18.00** Сферы. Международное обозрение.
**18.40** "Фрак народа".
**19.35** "Исторические концерты". Играет пианист Артур Рубинштейн.
**20.15** В вашем доме. Белла Ахмадулина и Борис Мессерер.
**21.20** Личные воспоминания о большой жизни.
**21.25 "Окраина". Худ. фильм.**

### МОГИЛЕВ-1

**15.00** "Золотой жук". Приключения.
**16.25** "Черный пират". Мультсериал.
**16.50** Мультфильм.
**17.00, 19.00** "Праздник в Вашем доме".
**18.05** "Золотой шлягер-98".
**18.45-19.00** Телемагазин.
**20.30 "Свет в окне".Мелодрама.**
**21.50** Видеодром.
**22.10** "Зеленая миля". Мистика.

### ТНТ

**7.00** "Из жизни женщины". Дайджест.
**7.30, 15.00** Сериал для подростков "МАУГЛИ".
**8.00, 15.30** Мультсериал "Сейлормун".
**8.30** "Первые лица".
**9.00, 20.00** Мультсериал "Крот и его друзья".
**9.30 Фильм "ФАЛЬШИВАЯ ИЗАБЕЛЛА" (Венгрия, 1968 г.).**
**11.15** Сегоднячко за неделю.
**12.30** Медицинское обозрение.
**13.00** Час Дискавери.
**14.00** Кино, кино, кино.
**14.30** Сериал "СЛУЖБА СПАСЕНИЯ ЖИВОТНЫХ".
**16.00** Приключенческий сериал "ПОВЕЛИТЕЛЬ ЗВЕРЕЙ-2".
**17.00** Антология юмора.
**18.00** Мультсериал "Кэнди-Кэнди".
**18.25** Сериал "МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ. ФРАНКФУРТ". Фильм 2-й. 2-я часть.
**19.30-20.00** Мультсериал "Воины мифов — хранители легенд".
**20.25** Глобальные новости.
**20.30 Фантастика. "ГАЗОНОКОСИЛЬЩИК-2. ПО ТУ СТОРОНУ КИБЕРПРОСТРАНСТВА". В ролях: Патрик Бергин, Мэтт Фривер.**
**22.45 Мистический триллер "СТРАХ" (США, 1994 г.). Режиссер Винсент Роберт. В ролях: Эдди Боуз, Лиланд Хэйуорт, Дэрин Химс, Анна Кэрин, Моник Маннен, Хайзер Медуэй, Антонио Тодд.**
**1.05-1.15** "Глобальные новости". Астрологический прогноз Павла Глобы.

### ДЕТСКИЙ МИР

**7.00** Сегодня в программе.
**7.05, 11.00** Мультипликационный фильм "Смех и горе у Бела моря".
**8.05, 12.00** Мультфильмы "Увеличительное стекло", "Пиф-паф, ой, ой, ой".
**8.30, 12.25** Мультсериал "Весёлая карусель", №7.
**8.40, 12.35** Сборник мультфильмов: "Баранкин, будь человеком", "Новогодний ветер", "Карусельный лев".
**9.25, 13.20 Ира Волкова с друзьями в художественном фильме "ОХ, УЖ ЭТА НАСТЯ!"**
**10.40, 14.35** Мультфильмы "Жили-были дед и баба", "Поликлиника кота Леопольда".
**14.55** Далее в программе.
**15.00, 18.55** Мультфильмы "Подружка", "Ёжик в тумане".
**15.20, 19.15 Витя Коваль, Толя Птичкин, Оля Эсальнек с друзьями в худ. фильме "ДРУЖОК". 1985 г.**
**16.25** Сборник мультфильмов: "Сказка о старом кедре", "Айболит и Бармалей", "Вовка в Тридевятом царстве", "Вот какой рассеянный".
**17.30 Максим Данков с друзьями, В. Гостюхин и В. Талызина в худ. фильме "ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ". 1979 г.**
**18.35-18.55** Мультфильмы "Кот-рыболов", "Зимовье зверей".
**20.20** Мультфильмы "Сказка о старом кедре", "Айболит и Бармалей".
**20.55** Завтра в программе.

### МИР КИНО

**21.05 Эд Харрис и Майкл Бин в научно-фантастическом фильме "БЕЗДНА" (США).**
**23.50-1.45 Цезари Пазура, Ежи Штур в комедийно-приключенческом боевике "КИЛЛЕР 2" (Польша).**

# воскресенье

## 28 октября

### БЕЛОРУССКОЕ ТВ

**7.00, 9.00, 15.00** Новости.
**7.10** Сериал "Река надежды".
**8.10** "Агромир". Информационно-аналитическая программа.
**8.35** "Арсенал". Программа об армии.
**9.15** Экран индийского кино. "Сезон дождей". 2-я серия.
**10.35** Телевитамин.
**11.00** "Все нормально, мама!"
**11.40** Мультиклуб.
**12.10 Фильм-сказка режиссера Л.Нечаева "Не покидай...".**
**14.30** "Радуга над Витебском". Национальная школа искусств (Республика Корея).
**14.50** "И другие официальные лица".
**15.15** Мир и мы.
**15.35 А.Миронов, М.Державин и А.Ширвиндт в кинокомедии "Трое в лодке, не считая собаки" ("Ленфильм").**
**17.55** Криминальное досье.
**18.20** "Встреча в Троицком" с Александром Домарацким.
**18.45** "Время местное". Репортажи из провинции.
**19.15** Планета "АРТ".
**19.45** Телебарометр. Прогноз погоды.
**20.00** Панорама.
**20.30 Л.Чурсина в мелодраме "Журавушка" ("Мосфильм").**
**21.50** Спорт-курьер.
**22.00** Детективный сериал "Жюли Леско" (Франция).
**23.40** Хоккей. Чемпионат Беларуси. "Юность" (Минск) — "Химволокно" (Могилев). 3-й период. Передача из Минска.

### ОРТ

**7.00, 9.00, 14.00, 17.00** Новости.
**7.10** Армейский магазин.
**7.40** Дисней-клуб: "Русалочка".
**8.05** Утренняя звезда.
**8.50** Библиомания.
**9.10** "Непутевые заметки" с Дм.Крыловым.
**9.30** Пока все дома.
**10.10** КВН — 2001. Летний кубок.
**12.30** Умницы и умники.
**12.55** "Сами с усами".
**13.30** Дисней-клуб: "Черный плащ".
**14.10 Владимир Меньшов и Александр Панкратов-Черный в комедии "Где находится нофелет?"**
**15.45** Веселые истории в журнале "Ералаш".
**16.00** "Живая природа. Голубая бездна".
**17.15 Аркадий Райкин в комедии "Мы с вами где-то встречались..."**
**19.05 Джин Хэкмен и Уилл Смит в боевике "Враг государства".**
**21.30** Времена.
**22.50** Сериал "Секретные материалы" ("X-files").
**23.45 Фильм "Работа под прикрытием".**

### РТР

**6.00 Марианна Вертинская, Зиновий Гердт и Савелий Крамаров в фильме-сказке "Город мастеров". 1965г.**
**7.20** "Телепузики". Программа для детей.
**7.45, 0.20** Прогноз погоды.
**7.50** Русское лото.
**8.40** Всероссийская лотерея "ТВ Бинго шоу".
**9.20** Доброе утро, страна.
**10.00** Сам себе режиссер.
**10.55** "Городок. Ретро". Дайджест.
**11.35** Федерация.
**12.10** Парламентский час.
**13.00** Вести.
**13.20** Диалоги о животных.
**14.25** Вокруг света.
**15.30** "Том и Джерри". Мультсериал (США).
**15.50** "Комиссар Рекс". Телесериал (Австрия — Германия).
**16.55** ТВ Бинго новости.
**17.00** "Два рояля".
**17.55** Аншлаг.
**19.00** Вести недели.
**19.55 Александр Самойленко в детективе "Кобра". Фильм 3-й. "Груз". 2-я часть.**
**21.30 Евгений Сидихин, Иван Бортник, Елена Шевченко и Андрей Панин в фильме "Мама, не горюй!" 1997 г.**
**23.20-0.20** Спорт за неделю.

### НТВ

**5.00** Анонс дня.
**5.05 Б.Фонда и Г. Бирн в боевике "Возврата нет" (США)**
**7.00, 9.00, 11.00, 15.00** Сегодня.
**7.20** Программа для детей "Улица Сезам".
**7.40** Ох, уж эти дети!
**8.10** Пепси — чарт.
**9.15 Л.Гурченко, С.Шакуров в комедии "Любимая женщина механика Гаврилова".**
**11.25 Мир кино. Г.Хоун в комедии "Протокол" (США)".**
**13.25** Служба спасения.
**14.00** Своя игра.
**15.30** Криминальная Россия. "Деревенский киллер".
**16.05** Дог-шоу "Я и моя собака".
**16.40** Продолжение следует... с Юлией Меньшовой.
**17.45 С. Сталлоне и К. Рассел в боевике Андрея Кончаловского "Танго и Кэш" (США).**
**20.00** Намедни.
**21.15** Куклы.
**21.35 Р.Полански и Д. Макгоурен в фильме "Бесстрашные убийцы вампиров" (США).**
**23.45-0.25** Журнал Лиги Чемпионов.

### КУЛЬТУРА

**9.00** Программа передач.
**9.10** "Приключения Тома Сойера". Мультфильм (Австралия).
**10.15** Недлинные истории.
**10.30** Ток-шоу "Наобум". Максим Леонидов.
**11.00** Тем временем.
**11.25** Чудеса погоды.
**11.50 Век кино. "Окраина". Художественный фильм ("Межрабпомфильм", 1933). Режиссер Б.Барнет.**
**13.30, 21.00** Новости культуры.
**13.45** Магия кино.
**14.10** "Сказка о царе Салтане". Мультфильмы.
**15.05** Александр Володин. Про все на свете.
**15.45 В мире танца. Л.Делиб. "Коппелия". Фильм-балет.**
**17.00** "Неистовая земля". Телесериал (Австралия — Франция, 1998. Режиссер М.Оффер. 6-я серия, заключительная.
**18.00** "Камера-обскура". Авторская программа К.Шахназарова.
**18.40** XX век. Избранное. "Звучание голоса".
**19.35** "Собрание исполнений". Государственный академический симфонический оркестр России. Дирижер В.Синайский.
**20.15** Блеф-клуб.
**21.20** Личные воспоминания о большой жизни.
**21.25** При свечах.
**22.05 "Мегрэ и служанка". Художественный фильм (Англия, 1991). Режиссер С.Бердж.**
**22.56** "Мистер Пронька". Мультфильм.

### МОГИЛЕВ-1

**15.00 "Новые приключения неуловимых".Фильм-детям.**
**16.25** Мультфильм.
**16.35** "Скарбы"."Самовары".
**17.00, 19.00** "Праздник в Вашем доме".
**18.05** "Золотой шлягер-99".
**18.45-19.00** Телемагазин.
**20.15** Ко Дню автомобилиста.РУД БАП "Автобусный парк №2 г.Бобруйска".
**20.30 "Осень в Нью-Йорке".Мелодрама.**
**22.15** "Неестественный отбор".Премьера.
**22.55** "Кровавое посвящение". Триллер.

### ТНТ

**7.00** "Из жизни женщины". Полезные советы.
**7.30, 15.00** Сериал для подростков "МАУГЛИ".
**8.00, 15.30** Мультсериал "Сейлормун".
**8.30, 14.30** Познавательная программа "Фантастические существа".
**9.00, 20.00** Мультсериал "Крот и его друзья".
**9.30 Фильм "ГАЗОНОКОСИЛЬЩИК-2. ПО ТУ СТОРОНУ КИБЕРПРОСТРАНСТВА" (США, 1995 г.).**
**11.35** "Встреча с..." Игорь Демарин.
**12.30** "Хит-парад". Итоги.
**13.00** Неизвестная планета.
**13.30** Документальный сериал "Великие женщины века". "Софи Лорен".
**14.00-14.30** Авторская программа Элины Николаевой "Первые лица". Николай Шилин.
**16.00** Приключенческий сериал "ПОВЕЛИТЕЛЬ ЗВЕРЕЙ-2".
**17.00 Премьера. Комедия "ДУБЛЕРША" (Франция, 1998 г.) Режиссер Ив Аморо. В ролях: Бернар Жиродо, Забу, Марк Лавуан.**
**19.30-20.00** Мультсериал "Воины мифов — хранители легенд".
**20.30** Мультсериал "Боб и Маргарет".
**21.00** Однажды вечером.
**22.05-0.15 Боевик "ЗАКОН МЕСТИ" (США, 1999 г.). Режиссеры: Скотт Лит, БоДжесси Кристофер. В ролях: Микки Рурк, БоДжесси Кристофер, Нина Офенбёк, Никки Бокал.**

### ДЕТСКИЙ МИР

**7.00** Сегодня в программе.
**7.05, 11.00** Мультфильмы "Подружка", "Ёжик в тумане".
**7.25, 11.20 Витя Коваль, Толя Птичкин, Оля Эсальнек с друзьями в художественном фильме "ДРУЖОК".**
**8.30, 12.25** Сборник мультфильмов: "Сказка о старом кедре", "Айболит и Бармалей", "Вовка в Тридевятом царстве", "Вот какой рассеянный".
**9.35, 13.30 Максим Данков с друзьями, а также Владимир Гостюхин и Валентина Талызина в художественном фильме "ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ".**
**10.40, 14.35** Мультфильмы "Кот-рыболов", "Зимовье зверей".
**14.55** Далее в программе.
**15.00, 18.55** Мультфильмы "Быль-небылица", "Приключения запятой и точки".
**15.25, 19.20 Егор Грамматиков, Валера Владинов, Аня Голубева в художественном фильме "МОЙ ПЕРВЫЙ ДРУГ..."**
**16.25** Сборник мультфильмов: "В порту", "Олимпионики", "Петя и Красная Шапочка", "Клад кота Леопольда", "Карпуша".
**17.30 Валя Юцкевич, Александр Демьяненко в худ. фильме "ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОГО ПАПЫ".**
**18.35-18.55** Мультфильмы "Бабочка", "Лошарик".
**20.20** Мультфильмы "В порту", "Олимпионики".
**20.55** Завтра в программе.

### МИР КИНО

**21.15 Александра Дальстром и Ребекка Лильеберг в драме "ПОКАЖИ МНЕ ЛЮБОВЬ".**
**22.45 Уиллем Дефо, Кристофер Уокен в фант. триллере "ОТЕЛЬ "НОВАЯ РОЗА".**
**0.15 Йерри Кала и Сабрина Ферилли в эротической комедии "ДНЕВНИК МАНЬЯКА".**

РЕКЛАМНО-ПОЛИГРАФИЧЕСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ "ИП ДИКОВИЧ"

# РЕКЛАМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

18 октября 2001 г. | БАБРУЙСКАЯ Крынічка | № 38 | dikovich@rambler.ru

Расценки на модульную рекламу: 550 руб./см² и 350 руб./см²

Постоянным рекламодателям подписка на газету бесплатно!!!

Рекламно Полиграфическое Предприятие. Лицензия Госкомпечати ЛП 358 от 9.07.1999 г. "ИП Дикович"

ОПЕРАТИВНАЯ ПОЛИГРАФИЯ
БЛАНОЧНАЯ ПРОДУКЦИЯ И ЖУРНАЛЫ
ВИЗИТКИ И БЭДЖИ
ЭТИКЕТКИ И ТОВАРНЫЕ ЯРЛЫКИ
ПЕЧАТИ И ШТАМПЫ
РЕКЛАМА В ГАЗЕТАХ И НА TV
КАЧЕСТВЕННО И БЫСТРО
Наш адрес: ул. Пролетарская, 31а. Офис: ул. М. Горького, 37
58-06-26
58-09-04

---

Кафе "Старая мельница"
ул. Социалистическая, 73
Приглашает посетителей с 9.00
Здесь вы можете быстро и вкусно перекусить. А также согреться в холодный пасмурный день за рюмочкой "чая"!

---



БПП "ПИВОВАРЕННЫЙ ЗАВОД"
Фирменный магазин по ул. Ульяновской, 49 (с 8.00 до 23.00)
ПИВО
✓бутылочное
✓в кегах
✓бестарное
Если ты знаешь в этом толк!
БОБРУЙСКОЕ УНИТАРНОЕ КОММУНАЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ "ПИВОВАРЕННЫЙ ЗАВОД"
213832 г. Бобруйск, ул. Нахимова, 1. Отдел маркетинга: тел. (+375 2251) 22737, факс 29101

---

- копировально-множительная техника XEROX, UTAX
- ризографы RISO
- факсимильные аппараты
- компьютеры
- пишущие машинки
- послепечатное оборудование
- DUPLO, FKS, IDEAL, RAPID
- расходные материалы

BelFort
213801 г. Бобруйск, ул. Советская, 74, офис 15а
тел. (02251) 2-96-87, 2-47-08
E-mail: f.Bobruisk@belfort.by
товар сертифицирован

---

Лиц. № 6659, 21.05.98-21.05.03 Мингорисполком
Тахограф
Все запчасти к автомобилям
МАЗ
КАМАЗ
ЗИЛ 5301 (Бычок) и тракторам
МТЗ со склада в Бобруйске
ЗАПЧАСТИ
ТАХОГРАФЫ • ТАХОГРАММЫ
Установка • Сервис
А также: Установка и послепродажный сервис газовых и жидкостных отопителей двигателя и кабины
(0225) 3-91-68 Бобруйск, Орджоникидзе, 100

---

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР ОДО "ТАРИ"
ул. Социалистическая, 92
с 15 октября: УЗИ-диагностика (новейший УЗИ-сканер).
Работает **УРОЛОГИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ**.
Прием ведут: врач высшей категории **А.И. Тихонов**, врач 2 категории **В.В. Волков**.
Диагностика и лечение простатитов, уретритов, пиелонефритов, циститов.
**Исследование анализов проводится в Минском институте микробиологии.**
К вашим услугам новый прибор **БОДИ-ФОРМ** (антицеллюлитный массаж, коррекция фигуры, укрепление и улучшение формы груди).
Время работы **с 8.00 до 20.30**.
Предварительная запись на прием и справки по тел. **7-27-90**.
Лиц. № 1809 от 23.03.01 г. Минздрав РБ

---

ДВЕРИ элегантные металлические
Свидетельство МОИК № 700394945 от 28.03.00.
ГАРАНТИЯ, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА
Надежность, качество, красота
выбор отделки и замков
Тел. 587765, 63495, 39080

---

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ВИТЯЗЬ
МАСТЕРСКАЯ ФИЛИАЛА ПО "ВИТЯЗЬ"
ул. Социалистическая, 115, т. 55-30-56
Время работы с 9 до 13, с 14 до 18, выходные - воскресенье, понедельник.
Лиц. № 580 от 12.12.96 до 02 г.
ПРОИЗВОДИМ платный ремонт телевизоров, установку кинескопов. Вызов бесплатно.
ЗАКЛЮЧАЕМ на выгодных условиях договоры на абонементное обслуживание - 1200 рублей в месяц.
В СТОИМОСТЬ ВХОДИТ ремонт, доставка телевизора, замена деталей и кинескопа.

---

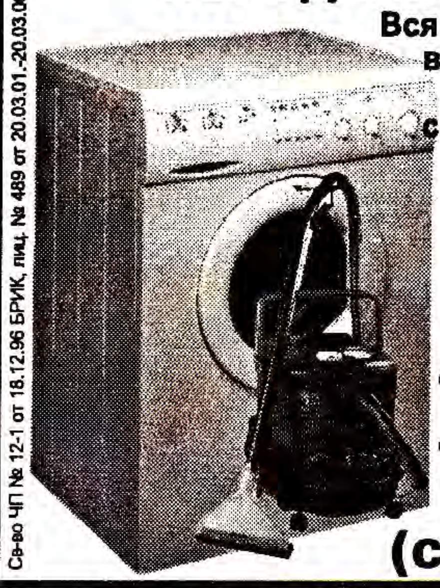
АПТЕКА
ул. Урицкого, 94-Б, т. 7-48-55,
время работы с 9 до 21, в воскресенье - с 9 до 17
ООО "Доган". Лиц. МЗ РБ № 92 от 25.04.00 до 05 г.
HIPP - детское питание
NUK - уход за вашим ребенком
BÜBCHEN - детская косметика
Широкий ассортимент. Низкие цены. Консультации специалиста. Форма оплаты любая.






---

ФЕНЫ УТЮГИ ПЫЛЕСОСЫ
СВЧ-ПЕЧИ МИКСЕРЫ
ТЕЛЕВИЗОРЫ МУЗ. ЦЕНТРЫ
В/ПЛЕЙЕРЫ В/КАМЕРЫ
В/МАГНИТОФОНЫ
СТИРАЛЬНЫЕ МАШИНЫ
ХОЛОДИЛЬНИКИ
Вся бытовая техника ведущих мировых производителей с использованием цифровых компонентов
ГАРАНТИЯ, ДОСТАВКА, ПОДКЛЮЧЕНИЕ, КОНСУЛЬТАЦИЯ
4-01-67
7-73-68
(с 9 до 21)
Св-во ЧП № 12-1 от 18.12.96 БРИК, лиц. № 489 от 20.03.01-20.03.06 БГИК
товар сертифицирован



---

товар сертифицирован
ТЕЛЕ ВИДЕО АУДИО
☎31234 583129
Стиральные машины
Весь ассортимент
БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ
Св-во ЧП № 12-1 от 18.12.96 БРИК, лиц. № 489 от 20.03.01-20.03.06 БГИК



---

ЗАПРАВКА КАРТРИДЖЕЙ
тел. 2-02-25
ул. Октябрьская-92
Лицензия № 700382647 от 19.07.2000 г.

---

Магазин "Працаўнік" ОДО "Реформа"
реализует за нал. и б/н расчет:
ДОСКУ обрезную и необрезную; для пола
БРУС
Тел. 7-80-93, 7-25-96, факс 7-31-89.
Адрес: ул. Дзержинского, 28
Лиц. № 490, 8.08.00-8.08.05, БГИК. Товар сертифицирован.

---

Внимание! Новый магазин №109
"РИТУАЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ"
постоянно в ассортименте ритуальные принадлежности: **венки, корзины, гробы** и др.
Адрес: ул. Сикорского, д. 30-а, (на автостоянке МП"Дионис" в 6-м микрорайоне)
принимаем заказы на **ГРАНИТНЫЕ ПАМЯТНИКИ**
срок изготовления-1 месяц.
Тел:55-58-31, 55-99-13
время работы: с 8.00 до 19.00, обед: с 14.00 до 15.00, без выходных
Оплата-наличный и безналичный расчет
Пенсионерам- **скидка 5%** и подпись лент бесплатно
В ЭТО ТРУДНОЕ ВРЕМЯ МЫ ПОМОЖЕМ ВАМ

---

Рекламно Полиграфическое Предприятие "ИП Дикович"
58-09-04
58-06-26
Изготовление бланков и бланочной продукции, журналов, канцелярских книг, ценников, товарных ярлыков бэджей, визиток, буклетов, дипломов, брошюр, фирменных бланков, наклеек, информационных бюллетеней. Этикеточная продукция, плакаты, календари. Ламинирование. Наружная реклама, таблички, вывески. Изготовление и размещение рекламы в СМИ. Печати и штампы, экслибрисы, оснастки фирм Colop и Trodat

## К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН Г. БОБРУЙСКА!

В связи с переходом на Могилевскую справочную службу 09 с 15.10.2001 года справки по городу Бобруйску будут выдаваться с 7.30 до 22.30 по телефону 09 бесплатно, а с 22.30 до 7.30 по телефону 8-13-009 по платному тарифу.

Стоимость междугороднего соединения не взимается.

---

РЭСПУБЛІКАНСКАЕ ДЗЯРЖАЎНАЕ АБ'ЯДНАННЕ

**БЕЛТЭЛЕКАМ**

# INTERNET

**Национальный провайдер Интернет услуг в г.Бобруйске предлагает Вам самый дешевый способ подключения к сети Интернет:**

Коммутируемый парольный доступ в **ИНТЕРНЕТ**
Приобретая данную услугу, Вы приобретаете:
Быстрое, надежное соединение с сетью;
Стабильную скорость соединения до **33,6** кБит/с.

**Подключение к сети всего 6 330 рублей.**

Если вы обладатель компьютера, оснащенного модемом, то самое время приобрести услугу коммутируемого парольного доступа в Интернет.

У Вас нет опыта работы с сетью Интернет? Наши специалисты будут рады оказать Вам высокопрофессиональную консультацию по работе в сети Интернет.

Мы предлагаем Вам полный спектр Интернет услуг. Ждем Вас по адресу: ул.Минская, 21. Телефоны для справок: 55-18-73, факс: 58-05-05.

---

Ω TAXI Св-во №23-732 Админ. Железнод. р-на

## ОМЕГА
КРУГЛОСУТОЧНО

В XXI век с Вами радиотакси

Отзывы и предложения по работе такси, вызов такси с сотового телефона по тел. : 55-15-21

**050** У нас дешевле **060**

---

ОЛЬСА

## ТАКСИ 0-51
КРУГЛОСУТОЧНО

---

## ТАКСИ 055
Св. от 2.03.99 № 79000731

круглосуточно
пассажирские и грузовые перевозки

---

## ВЫБИРАЙТЕ СВОЕ БУДУЩЕЕ!
ЗАО "Интеллект Консалтинг"

Персональный компьютер по цене калькулятора!

**Всего за 200 тыс. руб.**



Можно посмотреть, потрогать и выбрать...

**КОМПЬЮТЕР ИЛИ СЧЕТЫ?**

Специальное предложение для индивидуальных предпринимателей! Вы покупаете компьютер и бесплатно получаете бухгалтерскую программу для ИП

**ул. Октябрьская, 173-а Тел. 7-79-17, 2-87-90**

---

## ЛЕНКОНТРАКТ
**Тел. 2-15-75, 3-12-34**

ОКНА ДВЕРИ из ПВХ по ценам производителя

Св-во ЧП № 12-1 от 18.12.96 БРИК, лиц. № 489, 20.03.01.-20.03.06 БГИК

---

ПРЕДЛАГАЕТ со склада в г.Бобруйске:

## учтпп "Метстройсервис"
Тел/факс 2-10-24, 2-47-54, 58-59-31

- трубы ст. 15-108, 159, трубы ч/к 50-100;
- запорная арматура (задвижки, вентиля, отводы, фланцы, сгоны, клапана и т.п.);
- фасонина ч/к (тройники, отводы, переходы, муфты);
- лист ст. г/к 1.5, 3 мм, 8, 10 мм, х/к 1,0 мм;
- кран водоразборный КВ-15;
- круг 6,5 мм, швеллер 10мм
- сталь угловая 35, 50;
- унитазы-компакт, мойки, сифоны, смесители "Елочка", смесители для ванной, вентильные головки;
- электроды МР-ф3;
- карбид кальция.

Рассмотрим любую форму оплаты, в том числе и бартер. Поставим под заказ в 3-х дневный срок любой материал и металлопрокат с центрального склада в Минске.

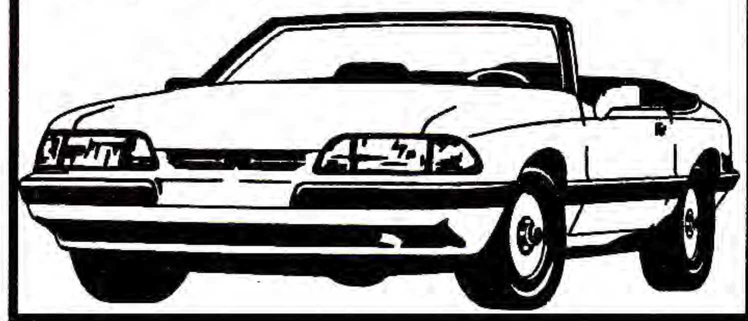
---

БОБРУЙСКАЯ **БОАМП** АВТОШКОЛА

ул. Интернациональная, 46-а, т. 6-85-36

## ПРОВОДИМ НАБОР НА КУРСЫ ПОДГОТОВКИ ВОДИТЕЛЕЙ

категории "В" на дневное и вечернее отделения. Срок обучения - 2 месяца. А также в группу выходного дня (занятия в суб. и воскр.). Ведется предварительная запись.



---

**7-48-51**

БОБРУЙСКИЙ ФИЛИАЛ МОГИЛЕВСКОГО АВТОУЧЕБНОГО КОМБИНАТА

**ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР В ГРУППЫ ПОДГОТОВКИ ВОДИТЕЛЕЙ категорий "В", "В, С" и переподготовки с категорий "В, С" на категории "Е" и "Д", а также с категории "В" на "В, С", водителей для международных перевозок.**



---

## ПРОДАЕМ
плитку тротуарную (заводскую)

Типа "КЛЕВЕР" и "КВАДРАТ" по цене ниже завода-изготовителя.

**Тел. 7-80-93, 7-31-89, 7-25-96.**

Товар сертифицирован.Лиц.490 от 8.08.00 г. БГИК

---

## ОАО "Силикат"
г. Бобруйск, ул. Силикатная, 1
тел. 58-27-08, факс 58-22-48

✓ камни силикатные пустотелые, 250х120х138, 110180 руб./1000 шт.

✓ кирпич керамический полнотелый, 250х120х65, 77980 руб./1000 шт.

Стройте на здоровье, господа!

Форма оплаты любая, возможен бартер.

---

## Принимаем заказы на оптовые поставки УГЛЯ

**Тел. 7-80-93, 7-31-89, 7-25-96.**

Лиц.490 от 8.08.00 г. БГИК

---

## АП "Бобруйский завод КПД"

### СТРОИМ И ПРОДАЕМ:
**ДОМА** КПД серии БО, **КВАРТИРЫ** с различными вариантами отделки



### ИЗГОТАВЛИВАЕМ И РЕАЛИЗУЕМ:
**СТРОИТЕЛЬНЫЕ И ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:**
- блоки фундаментные; прочий железобетон (сантехкабины, лестничные марши, кольца колодцев, бордюр дорожный, тротуарный, плитку тротуарную, лотки, плиты и балки теплотрасс и т.д.);
- бетон тяжелый (различных марок); керамзитобетон (М100, М150, М200); раствор известковый, раствор цементный различных марок;
- шпатлевку, колер для внутренней окраски, оконную замазку;
- утеплитель полистирольный.

**ДЕРЕВООБРАБОТКА:**
- доску половую, вагонку, доску (обрезную, необрезную), наличник, плинтус, поручень, подоконную доску.

**ШВЕЙНОЕ ПРОИЗВОДСТВО:**
- костюмы (х/б, брезент)
- халаты (х/б, рабочие, поварские и т.д.)
- рукавицы (х/б, с двойным наладонником, брезентовые, кашемировые)
- постельное белье
- швейные изделия под заказ.

**ИЗГОТАВЛИВАЕМ ПОД ЗАКАЗ** (возможно из давальческого сырья)

**ЭЛЕМЕНТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА:**
- урны, скамьи, стойки для сушки белья и чистки ковров и т.д.
- оборудование для спортивных площадок (ворота футбольные, хоккейные, стойки баскетбольные, волейбольные, гимнастические стенки и т.д.)
- оборудование для игровых площадок (качели, качалки, песочницы и т.д.);

**АРМАТУРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ:**
- сетки, каркасы, любые изделия под заказ.

**Высокое качество по доступной цене. Кратчайшие сроки изготовления и поставки. Рассмотрим любые предложения. ОКАЗЫВАЕМ ТРАНСПОРТНЫЕ УСЛУГИ.**

Наш адрес: г. Бобруйск, ул. Минская, 130. Тел./факс (8-02251) 3-28-46, 4-69-19.

---

## КОМПЬЮТЕРЫ для дома и офиса



Предъявителю купона скидка 1-4%

принтеры, комплектующие, аксессуары

принтеры LEXMARK от ~~80~~ у.е. 70 у.е.

**БЕСПЛАТНО** доставка и установка, сервисное обслуживание 1 месяц

**тел. 2-02-25**
ул. Октябрьская-92

Лицензия № 700382647 от 19.07.2000 г.

---

## ХОЛОДИЛЬНИКИ СТИРАЛЬНЫЕ МАШИНЫ АУДИО-ВИДЕО И HI-FI
и вся бытовая техника

ГАРАНТИЯ ДОСТАВКА ПОДКЛЮЧЕНИЕ

английская и американская акустика



ARISTON, SONY, PIONEER, Electrolux, BOSCH, YAMAHA, Technics, KENWOOD, Whirlpool, indesit, SIEMENS

**Т.21575,23527**

Св-во ЧП № 12-1 от 18.12.96 БРИК, лиц. № 489, 20.03.01.-20.03.06 БГИК

---

**Расценки на модульную рекламу: 550 руб./см² и 350 руб./см²**

**Постоянным рекламодателям подписка на газету бесплатно!!!**

---

Рекламно Полиграфическое Предприятие

**58-09-04 58-06-26**

Изготовление бланков и бланочной продукции, журналов, канцелярских книг, ценников, товарных ярлыков бэджей, визиток, буклетов, дипломов, брошюр, фирменных бланков, наклеек, информационных бюллетеней. Этикеточная продукция, плакаты, календари. Ламинирование. Наружная реклама, таблички, вывески. Изготовление и размещение рекламы в СМИ. Печати и штампы, экслибрисы, оснастки фирм Colop и Trodat

# СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ ПЕТА УИЛСОН

*Родилась 18 ноября 1970 года в Сиднее (Австралия).*
*Рост: 1 м 78 см.*
*Семья:*
*отец — Дарси Уилсон*
*мать — Карлен Уайт*
*брат — Роб.*
*Известность — роль секретного агента в сериале "Ее звали Никита".*
*Будущие планы: замужество, вилла и 10 детей.*

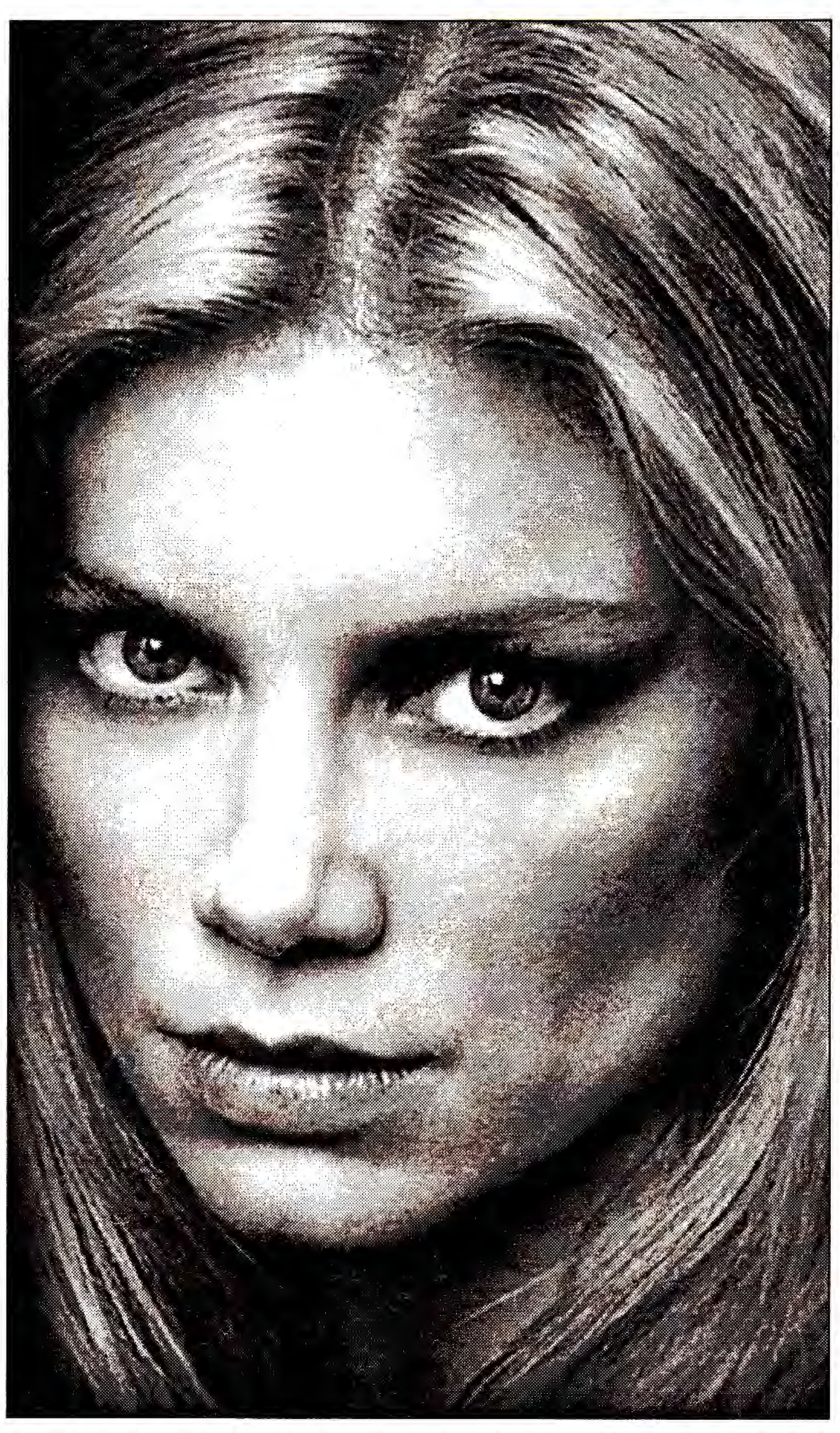
Пета Уилсон — дочь отставного офицера Уилсона Дарси и официантки Карлен Уайт — родилась в Сиднее, но сменила десяток мест прежде, чем ей исполнилось 13 лет. Меняя школы каждые шесть месяцев, Пета научилась приспосабливать свою индивидуальность в каждом новом месте и находить новых друзей, что сыграло немаловажную для нее роль в будущем.

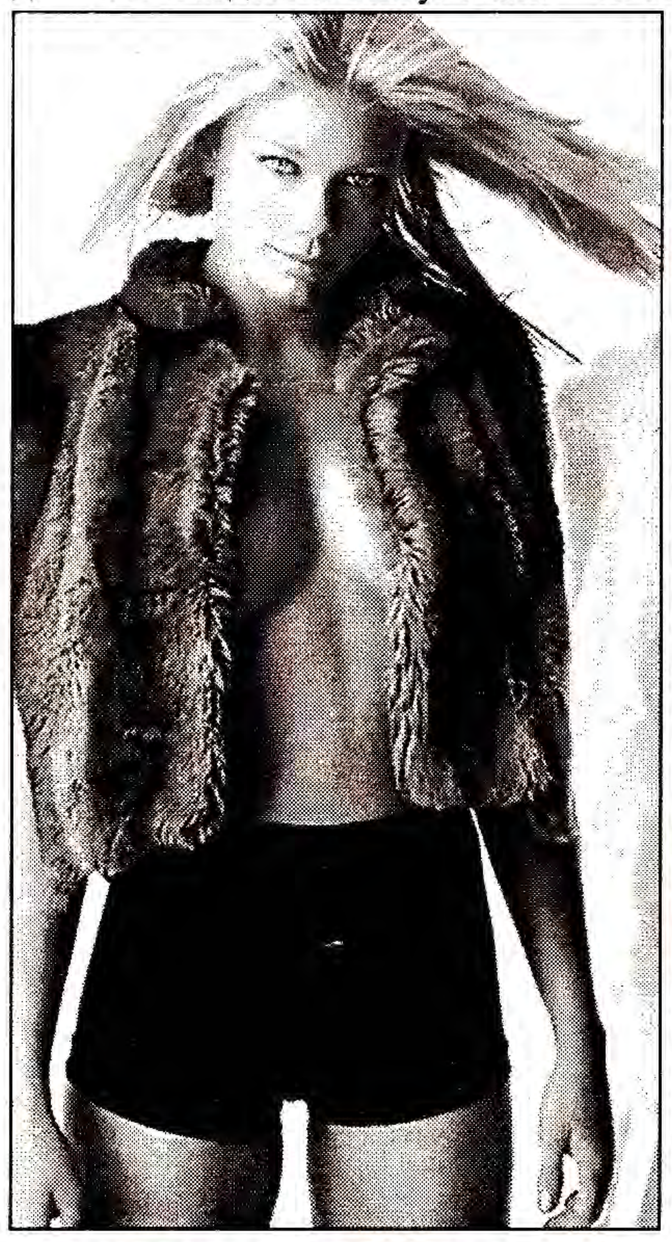
Мать Петы так говорит о детстве своей дочери: "Она сама с двух лет убирала свою комнату, шевелила губами, пытаясь подпевать Toto и притворялась Лайзой Минелли".

В 1975 году, в возрасте 5 лет, Пета на 9 месяцев заболела малярией. Выхаживавшая ее после этого бабушка Елизавета решительно занялась физическим воспитанием внучки. Она поднимала внучку в 4 утра, обливала ледяной водой, наскоро жарила для нее яйцо на сковородку и отправляла на тренировку в баскетбольную секцию. Чуть позже, уже в школе, Пета занялась еще и дзюдо — на зависть младшему брату Робу. Очаровательная мама Петы была всерьез обеспокоена внешностью дочери. Длинная, угловатая, резкая, не девушка растет, а солдат. Поэтому мама записала Пету в секцию танцев, но та постоянно сбегала с занятий. Мать покупала ей платья, а Пета использовала их вместо подстилки для своих домашних "зверушек", вроде кабана.

Отец видел беспокойство матери, но втайне гордился своей любимицей. Пета была его старшим сыном, правой рукой. С ней и ее братом Робом они выиграли речную регату и получили приз, который хранится у отца до сих пор, — сиденье для туалета. С ней он делил свое хобби — копание в старых машинах, а за неимением места в гараже держал старые моторы у дочки в спальне. Она обожала эти железки, и с тех пор главным хобби ее жизни тоже стали старинные автомобили. Сейчас у нее их три: "Шевроле" 58-го, "Форд" 57-го и "Додж" 38-го годов. На вопрос "Есть ли у вас нормальная машина?" обиженно спрашивает в ответ: "А что вы называете нормальной машиной? Все эти современные игрушки?" Пета с радостью расширила бы свой автомобильный парк, но пока на это нет времени, ведь все свои машины она ремонтирует сама.

В 8 лет Пета со своей матерью проводили Новый год в отеле. Музыканты в тот вечер не выступали, зато выступала Пета. Она выскочила на сцену, начала петь и танцевать, хотя ноги так и заплетались. Тем не менее маленькая артистка имела огромный успех. Потом Пета разыгрывала целые представления для местных детей. Они убегали из дома с восходом, а возвращались к закату: целыми днями забавлялись у реки, отправлялись в плавание, а потом часами валялись на пляже. Здесь Пета научилась взбираться на пальмы. "Мы были самой дружной командой. Нам не нужны были деньги или игрушки. Мы просто воображали себя кем-то, и эта игра нравилась нам больше всего. Мы с братом росли среди местных ребят. Мы и сами стали аборигенами. И я говорила на причудливом ломаном английском." Иногда за ней и ее братом Робом присматривала какая-то женщина из деревни, кормившая их блюдами из змей, сов и прочими деликатесами местной кухни, что очень не нравилось матери Петы.





Семью годами позже родители Петы и Роба развелись. Они об этом никогда не распространялись. Будущая звезда экрана вспоминает: "Я жила с матерью, а брат — с отцом. Было очень трудно. Мне нужно было постоянство, устойчивость, и поэтому я стала жить с дедушкой и бабушкой". Но родители по-прежнему вмешивались в ее жизнь, и каждый новый друг Петы проходил многонедельную проверку. Она стала лучшим игроком австралийской национальной сборной по баскетболу. В Европе Пета Уилсон стала моделью, а в 1991 году упаковала вещи и переехала в Лос-Анджелес, о чем сама нисколько не сожалеет: "Я вообще-то никогда и не ставила себе цель стать супермоделью, я просто хотела заработать немножко денег".

Она вместе с подругой арендовала дом, но через несколько месяцев на вечеринке встретила Дэмиана Харриса. Они мило разговорились. Пета представилась танцовщицей из Амстердама. В Лос-Анджелесе это было ее "легендой". Дэмиан был на 13 лет старше, разведен, у него была дочь. "Я не хотела быть заменой, и уж вовсе не жилеткой, в которую можно поплакаться. Вообще, меня не интересовали разведенные мужчины с детьми. Нет уж, спасибо, с меня хватит! Так я думала, пока не встретила его. Но с ним я чувствую себя так уютно, он хороший друг".

Однажды вечером она попросила его рассказать, какой он видит идеальную женщину. И целый час слушала, как он расписывал достоинства бывшей жены. "Почему же ты не пойдешь к ней?" — наконец поинтересовалась она. Вместо ответа он повалил ее на стол и начал целовать. Она была очарована им. Спустя восемь лет это еще не прошло. "Я живу с поэтом, романтиком. Он утонченный, очень интеллектуальный. Я не устаю познавать его. Это просто сказочно. Мы остаемся тайной друг для друга, и всегда останемся. Я люблю его глаза и губы, люблю пристраивать голову на его груди, его любовь помогает мне жить. Он — моя жизнь!"

Спустя 3 месяца они переехали в дом с тремя спальнями в Голливуде. Она посещала актерские курсы и получила несколько мелких ролей в независимых фильмах, которые начали ее телевизионную карьеру.

К 1996 году Пета была готова уехать из Лос-Анджелеса, чтобы направиться в Нью-Йорк с целью продолжить работу и обучение в театре. Но согласилась на уговоры своего агента провести телевизионные пробы для "La Femme Nikita", нового сериала, основанного на одноименном французском фильме Люка Бессона. Без больших ожиданий, даже не уверенная, что хотела сниматься в телесериале, Пета явилась на пробы и обошла более чем 200 других актрис! Она готовилась к съемкам два месяца, занимаясь тай-ши, таэквандо, самообороной, освоила технику рукопашного боя и кикбоксинга. Большинство своих трюков в фильме Пета Уилсон выполняет сама.

Телесериал стал своеобразным плацдармом для дальнейшей, весьма успешной карьеры Петы. В 1998-м она использовала затишье в съемках сериала между вторым и третьим сезоном, чтобы сняться в фильме "Милосердие" своего друга Дэмиана Харриса. "Дэмиан — великолепный художник, — говорит Пета, — и будь я менее талантлива, мне бы нипочем не получить эту роль. Для него очень важен его творческий подход, его творческий взгляд на вещи. Он понял, что я готова, и эта его вера поддержала меня".

Летом 2000 года Пета снимается в минисериале "Девичьи мечты" компании "Showtime". В центре одновременно комедийного и драматического сюжета стоят женщина-психолог и четыре ее пациентки, все переживают ряд личных проблем и трудностей. Одну из пациенток по имени Алекс и играет Пета. 20 января 2001года в Штатах прошел премьерный показ сериала.

Яркая индивидуальность Петы сделали ее фаворитом сборов и кумиром многочисленных поклонников. Это позволило ей открыть кампанию "PSYCHT" по продаже солнечных очков, часов и кроссовок, стать совладелицей промышленной компании "SweetLips", названной в честь рыбы, которую маленькая Пета ловила вместе со своим дедом. Она — частый гость на многочисленных интервью, ее фотографии печатали такие известные во всем мире журналы, как "People", "InStyle", "Details", "Gear", "Flare". В свободное от работы время Пета наслаждается подводным плаванием, поездкой на лошадях, крикетом, рисованием и выращиванием растений. Вот такие разносторонние интересы у великолепной, неповторимой и непобедимой Никиты — Петы Уилсон.

*P.S. И напоследок, если у вас вдруг возникнет желание написать письмо, — домашний адрес Петы:*

**Peta Wilson Fan Mail**
**8581 Santa Monica Blvd**
**#498**
**Los Angeles, CA 90069-4120.**

Передавайте привет!

*ПО МИРУ ПО НИТКЕ*

## Звездные секреты

Знатоки от кино-бизнеса утверждают: у каждого "звездного явления" обязательно должен быть свой маленький "звездный секретик". Например...

Сексуальная походка Мэрлин Монро была сделана следующим образом: один из ее туфель всегда имел каблук чуть-чуть ниже, чем другой.



Знаете ли вы, что Дженифер Анистон — отличный художник? Недавно, одна из ее картин была выставлена в Музее Искусств "Мэтрополитен" в Нью-Йорке.

Тим Ален получил 5 миллионов долларов за озвучивание роли в детском фильме "Игрушечная история — 2".

Актер Роб Лав глухой на правое ухо.

Жан Клод Ван Дамм был моделью, доставлял пиццу на дом, менял ковровые покрытия и т.д. и т.п., пока не стал киноактером.

Только один единственный мужчина с именем Оскар получил приз Академии "Оскар". Это был композитор Оскар Хаммерштейн.

Том Ли и Памелла Андесон поженились через 20 дней после того, как впервые встретились.

Арнольд Шварценегер имеет свой собственный Боинг-747, который он сдал в аренду Сингапурской аэролинии.

Герой "Секретных материалов" Дэвид Духовны слепой на правый глаз; он повредил его, когда играл в баскетбол в школьные годы.

Чуть-чуть больше года ушло у Джулии Робертс для того, чтобы сняться аж в четырех фильмах: "Мачеха", "Ничего не прошло", "Сбежавшая невеста" и "Ирина Брокович".

Кое-какие несуразицы, которые вы могли заметить в фильме "Титаник": в запоминающейся сцене Жака и Рози "Я летаю" мы видим, что солнце садится не с той стороны, как было бы на самом деле. Если бы это происходило в реальности, то пароходные трубы дымили бы на север (в кино — на запад), потому что пароход направлялся в Нью-Йорк; пассажиры слышали, как кто-то пел церковный гимн "Вечный отец...", но этот гимн был написан только в 1937 году, 25 лет спустя после гибели "Титаника"; картина Пикассо "Лэс Рэммойзелес дэ Авигнон", которую Рози и ее жених Кэл везли в Нью-Йорк, по идее должна была затонуть вместе с кораблем и сгнить на дне океана. Но она и по сей день находится в Нью-Йоркском Музее современного искусства.

Если внимательно, на большом экране, посмотреть "Гладиатора", в одном из кадров можно заметить... шлейф от пролетевшего по небу самолета, а в одной из колесниц — краешек канистры с бензином.

## Выборы кинозлодея

Один из интернетовских сайтов подвел итоги выборов самого страшного кинозлодея в истории американского кино. В составлении рейтинга приняли участие 17 000 посетителей сайта.



По их мнению, самым отвратительным, ужасным и леденящим кровь киногероем является доктор-людоед Ганнибал Лектер — серийный убийца из "Молчания ягнят" (1991) и "Ганнибала" (2001) в исполнении Энтони Хопкинса. Его выбрали 40 процентов голосовавших.

На втором месте оказался Дарт Вейдер из первых (1977), вторых (1980) и третьих (1983) "Звездных войн".

Третье место занял герой классического триллера Хичкока "Психо" (1960) Норман Бейтс в исполнении Энтони Перкинса.

Другие всем известные злодеи, чьи имена давно стали нарицательными — Фредди Крюгер, Дракула (в фильме 1958 года) и Терминатор оказались, соответственно, на 7, 10 и 13 местах. Замыкает этот список из тридцати пунктов акула-убийца — героиня фильма "Челюсти" (1975).

Интересно, что на 28-м месте оказался родоначальник "ужасного" жанра — Носферату в исполнении Макса Шрека в одноименном фильме Фридриха Мурнау. Фильм этот не только очень старый (1922 года), но и не голливудский.

# В СЛОВЕ "Я" СТО ТЫСЯЧ "МЫ"

***Клонирование: сбывается ли вековая мечта каббалистов и алхимиков? В глубокой древности люди начали задумываться об устройстве Вселенной. Обратив же внимание на себя, человек пришел к выводу, что он сотворен и живет по тем же законам, что действуют в бездонных просторах Космоса. В результате возникла секретная доктрина, учившая, что Бог — это Большой Человек, или Макрокосм, а все мы — малые люди, или микрокосмы. И вот, опираясь на учение первых теологов о том, что земной человек есть уменьшенная копия Господа, посвященные в тайны жизни и смерти приступили... к изготовлению себе подобных искусственным путем.***



Античность знала много механических автоматов — от медного быка-Молоха, проглатывавшего осужденных и изрыгавшего из ноздрей дым, до шагающих статуй, охранявших покои царских усыпальниц. Но все они были лишены самого главного качества, которое делает вещь живой, — души. Этот пробел и старались заполнить каббалисты, оперировавшие буквенно-числовыми формулами, и алхимики, в чьем распоряжении находилось все разнообразие природных элементов.

Наибольшую известность в деле оживления мертвой материи приобрел доминиканский монах и ученый Альберт фон Больштат, он же Альберт Великий, родившийся в 1206 году в баварском городе Лавинген. Однажды, гласит легенда, когда он находился в состоянии, подобном наркотическому экстазу, у него случилось откровение, и ему была раскрыта тайна мироздания. Окрыленный полученным откровением, Альберт Великий приступил к созданию женщины из металла и какой-то еще неизвестной субстанции, выбранной "согласно велению звезд". Железную женщину он назвал Андроидом и продолжал работу над ней в течение тридцати лет.

Однако после того как эта работа была завершена, ее уничтожил ученик Альберта — великий Фома Аквинский, единственный, кто сумел разглядеть в Андроиде дьявольское творение. Он разбил статую, но, несмотря на это, Альберт оставил ученику формулы, необходимые для изготовления искусственного человека. Правда, Фома так ими и не воспользовался.

Почти в одно и то же время с Альбертом Великим над сотворением искусственного человека бился испанский алхимик Арнольд де Вилланова, чьи достижения позже использовал швейцарский врач и философ Парацельс (1493-1541). Экспериментируя над возрождением растений из пепла, Парацельс вскоре вплотную подошел к выращиванию человекоподобных существ, названных им гомункулусами, о чем оставил потомкам подробные наставления.

Его учение гласило, что первым делом необходимо погрузить в колбу-реторту свежее человеческое семя, затем запечатать сосуд и закопать его на сорок дней в конский навоз. В течение всего периода созревания гомункулуса надлежало непрестанно произносить магические заклинания, которые должны были помочь зародышу обрасти плотью. По истечении этого срока колба открывалась и помещалась в среду, температура которой соответствовала температуре лошадиных внутренностей. Сорок недель существо, родившееся в колбе, нужно было ежедневно подпитывать небольшим количеством свежей человеческой крови. Парацельс заверял, что, если все сделать правильно, на свет появится младенец, который затем вырастет до нормальных размеров и "будет отвечать на самые сокровенные вопросы человечества".

В оккультной литературе того времени имелись и другие рецепты изготовления гомункулуса, но все они так или иначе перекликались с учением Парацельса и отличались от него лишь деталями. Выращивание гомункулусов считалось не только трудным, но и опасным занятием, потому что неверные действия могли породить чудовище еще более ужасное. Однако то и дело находились храбрецы, заявлявшие, что они покорили неодушевленную природу.

На рубеже XVI-XVII веков появилась легенда о раввине Иегуде бен Бецалеле и его детище Големе. Бецалель искал формулу оживления, полагаясь на указания древнеиудейского трактата, в котором говорится, что "если бы темные силы захотели пересоздать мир и человека, они смогли бы сделать это посредством перестановки букв в непроизносимых именах Бога". В итоге Бецалелю, якобы, удалось получить искусственное существо: Голема. Жизнь в Големе поддерживалась магическими словами, имеющими свойство притягивать из Вселенной "свободный звездный ток". Слова эти были написаны на пергаменте, который днем вкладывался в рот Голема, а ночью вынимался, чтобы жизнь покинула это существо, так как после захода солнца детище Бецалеля становилось буйным. Помимо этого Голема возвращали в первоначальное состояние — глину, каждую пятницу, дабы он не набедокурил в священный для евреев день — субботу.

Однажды, как повествует легенда, Бецалель перед вечерней молитвой забыл вытащить изо рта Голема пергамент и тот взбунтовался. Когда в синагоге закончили читать 92-й Псалом, на улице раздался страшный крик. Это мчался Голем, убивая всех, кто попадался на его пути. Бецалель с трудом догнал его и порвал оживляющий глиняного человека пергамент. Голем тут же превратился в глиняный чурбан, который, вроде бы, до сих пор можно увидеть в пражской синагоге на улице Алхимиков.

Позже говорили, что секретную формулу оживления Голема сохранил некий Элеазар де Вормс. Она якобы занимает двадцать три столбца рукописного текста и требует знания "алфавита 221 ворот", который используется при заклинаниях. Легенда свидетельствует и о том, что на лбу глиняного человека нужно было написать тайное слово, означающее "истина". То же слово, но со стертой первой буквой, переводимое как "мертв", превращало Голема в неодушевленный предмет.

Сказания об Андроиде, гомункулусах Парацельса и Големе были серьезной темой для обсуждения в научных кругах еще в XVIII веке. То тут, то там рождались новые слухи о якобы найденном эликсире, способном превращать мертвое в живое. Одна из таких историй повествует о том, что знаменитый врач, ботаник и поэт Эразм Дарвин (1731-1802), дед знаменитого ученого, хранил у себя в пробирке кусок вермишели, которая могла двигаться сама собой (не отсюда ли родился знаменитый анекдот о макаронных изделиях, жарящихся стоя?). В 1775 году "на сцену выходит" граф фон Кюфштейн из Тироля со своими заключенными в бутыли десятью спиритами. Спириты, якобы, были около 30 сантиметров длиной и плавали в растворе из дождевой воды. Все они имели человекоподобный вид и пол. Раз в три дня граф кормил их специальной субстанцией, скатанной в шарики, и еженедельно менял воду. Все это делалось очень осторожно, так как на воздухе спириты теряли сознание. Эти духи присутствовали вместе со своим создателем на тайных собраниях масонов, где, подобно гомункулусам Парацельса, "давали ответы на самые разнообразные вопросы".

Однако со временем граф решил, что нарушает божеские заповеди, раскаялся и уничтожил всех спиритов, чем спас свою душу. Сохранившиеся дневники, протоколы масонских заседаний и иные записи свидетельствуют, что "спириты были очень похожи на людей, обладали свободной волей, общались друг с другом, здраво размышляли и вообще вели себя по-человечески". Правда, все письменные источники касаются только жизнедеятельности спиритов и почему-то умалчивают о том, как удалось создать этих сказочных существ.

В конце XIX — начале XX века научный мир охватило новое увлечение — конструирование автоматов, так или иначе повторяющих человеческие действия. В 1893 году некий Дж. Мур представил публике парового человека мощностью в полторы лошадиные силы. Тот мог продвигаться по ровной местности со скоростью до 15 километров в час, выпуская отработанный пар через железную сигару, торчавшую у него во рту. В 1933 году в США был создан механический преподаватель, который читал двадцатиминутную лекцию о строении человеческого тела, одновременно иллюстрируя материал своей прозрачной грудной клеткой. Такие автоматы, с легкой руки писателя Карела Чапека, были названы роботами. Но у всех этих созданий был один крупный изъян — они не обладали разумом.

И вот в середине XX столетия итальянский естествоиспытатель Петруччо вырастил в своей лаборатории человеческий эмбрион. Но у "счастливого отца" не хватило знаний и необходимых средств, чтобы закончить начатое до конца. Эмбрион погиб, а попытки вырастить или создать искусственного человека продолжались.

В апреле 1994 года американский конгресс рассекретил данные эксперимента над обреченным на смерть младенцем по имени Сид. Было проведено сканирование его мозга, и вся информация записана в компьютер. В результате ученые получили "компьютерного Маугли", который жил в виртуальной реальности, развиваясь по определенной программе. О дальнейшей его судьбе говорят разное. Одни утверждают, что сознание Сида прожило в компьютере три года, а потом прекратило свое существование по каким-то причинам. Другие считают, что он здравствует и растет по сей день.

Ученые, однако, не ограничились созданием виртуального человека. Теории средневековых алхимиков, похоже, вдохновили их на эксперименты по клонированию, то есть созданию точной генетической копии людей из одной-единственной клетки.

Эпоха генетических двойников началась еще в восьмидесятые годы, когда английским ученым из Оксфордского университета удалось вырастить из клетки эпителия взрослой лягушки новую особь. В 1996-1997 годах экспериментаторами из Рослинского института в Шотландии была проведена серия опытов на взятых у эмбриона горной уэльской овцы клетках. Каждая из них помещалась в раствор, а затем имплантировалась в неоплодотворенную яйцеклетку с изъятыми из нее генонесущими хромосомами. 276 попыток оказались неудачными, но, наконец, повезло — на свет появился ягненок по имени Долли. Сейчас в мире насчитывается уже несколько десятков аналогично взращенных существ.

Эти исследования стали настоящей сенсацией и вдохновили генетиков на выращивание в пробирках человеческих органов, изначально предназначенных для хирургических операций. Что же касается клонирования самого человека, то, по всей видимости, этого еще не удалось сделать никому. Однако некий врач-биофизик Ричард Зид уже объявил о создании в США клиники, где такие работы будут проводиться.

"Технология клонирования находится в зачаточном состоянии, — говорит один из участников дубликации овец Гарри Гриффин. — Слишком уж много было отклонений от нормы. Поэтому, помимо чисто этических соображений, которые вполне очевидны, существуют и научные. Это слишком рискованно. А риск в этом деле недопустим."

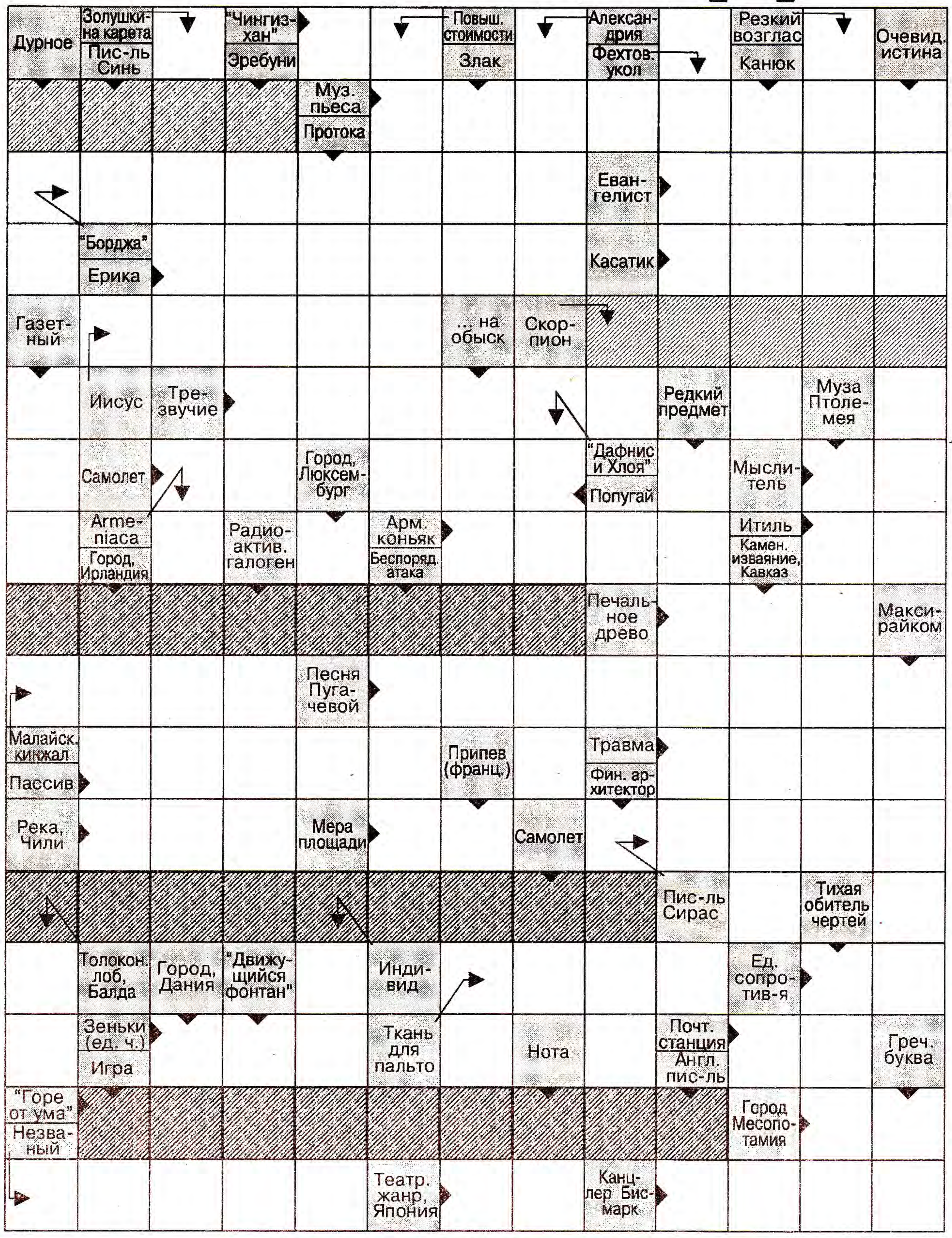
Однако сам доктор Зид не соглашается с этим утверждением и вполне уверен в успехе. Но, как бы там ни было, то, о чем больше всего говорят сегодня, пока, очевидно, не произойдет. Клон не может заменить оригинал и сделать человека бессмертным. Ни гениальность, ни лучшие человеческие качества клонированием передаваться не в состоянии, поскольку для этого необходимы тысячи иных условий — воспитание, окружение и т.д., вторично воссоздать которые нельзя в принципе. Следовательно, и поступки двойника будут существенно отличаться от действий оригинала, то есть он окажется другим человеком, пусть и очень похожим внешне на своего родителя.

И все же технология, о невероятных возможностях которой написаны десятки фантастических произведений, продолжает будоражить умы — в США и странах Западной Европы уже образовалась очередь из добровольцев, желающих лично участвовать в опытах...

Однако любой здравомыслящий человек понимает, что искусственно созданное человекоподобное существо не может быть ОДУШЕВЛЕННЫМ в полном смысле этого слова, так как ДУШУ СОЗДАТЬ НЕЛЬЗЯ — это от Бога. А все телесное — от дьявола. Так стоит ли мараться?..

**Арсений ГОРСКИЙ.**

# СКАНВОРД






# Приколы

Осталась с ним вдвоем в квартире: так он мне два часа Есенина читал.

**Александра, г. Кличев.**

*Эта баба такая здоровенная, мужа все время колотит. Да что мужа! Она бегемота одна скрутит, возьмет за рога и скрутит…*

**Б., пос. Глуша.**

Ее муж за мной по лестнице с топором бежал, как Раскольников…

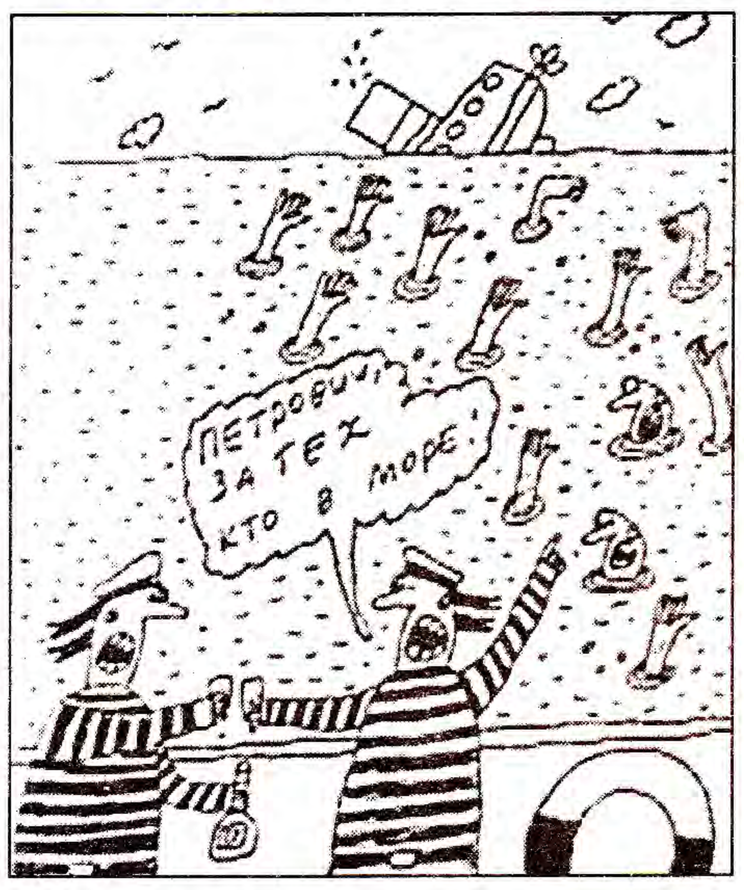
**Дмитрий, г. Осиповичи.**

*У него шутки просто идиотские. Я щеку немного поцарапала, припудрила, спрашиваю его: "У меня на лице ничего страшного нет?" А он говорит: "Кроме носа, ничего…"*

**Жанна С., г. Кировск.**

Всякий раз, когда предстояла близость с новой женщиной, у меня прихватывало живот. Это что — болезнь какая-нибудь или защитная реакция организма?

**Сергей, г. Бобруйск.**




*Мы мочились под дождем и не замечали этого…*

**Оля С., д. Телуша.**

В постели он шмыгает носом, и это меня отвлекает на посторонние мысли.

**Юля, г. Рогачев.**

*Когда пришел ее муж, мы уже оделись и пили кофе, но он нам почему-то не поверил…*

**Дима, пос. Туголица.**

Он стал первым моим мужчиной, ведь то, что было в школе, не может считаться…

**А.Н., г. Глуск.**

*Сначала у нас с ним все было хорошо, он даже собирался пойти и сделать моей маме предложение. Но у мамы и без него были тогда неприятности на работе, и мы решили подождать.*

**Татьяна, г. Осиповичи.**

Если ее до 30 лет никто не захотел, почему это должен делать я?

**Алекс, г. Бобруйск.**

*Мы с женой дружно прожили 35 лет, двоих детей вырастили, но никаким сексом никогда не занимались. Такое нам дали правильное воспитание.*

**И.Н., д. Ст. Шараевщина.**

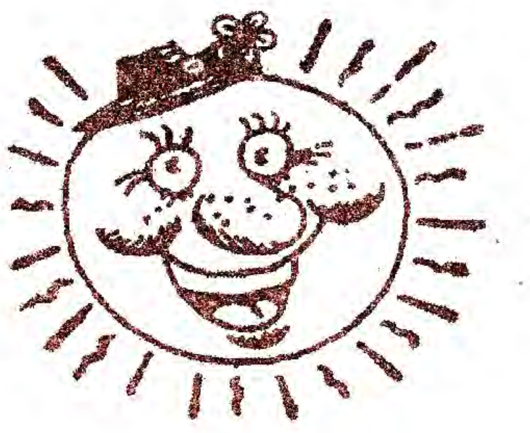
Она вся так и пылала страстью, как вулкан Везувий на Камчатке.

**Игорь, г. Кировск.**

*Он весь в "фирме" и коже, и когда идет по улице, скрипит всеми своими членами.*

**Юля, г. Кличев.**





# Анекдоты

— Слушай, у тебя жена так похорошела!
— С чего ты взял?
— Видел вчера её с тобой в машине.
— Не-е-е! Это я своего бульдога к ветеринару возил...

День рождения директора театра. Все празднуют. Не пригласили только двоих — трагика и комика... Сидят они вдвоем и рассуждают.
Трагик:
— Не пригласили... Не помнят.
Комик:
— Ха-ха-ха... не пригласили... Помнят.

— Сегодня молодежь испытывает все больший страх перед браком...
— И правильно делает! Я до брака вообще не знал, что такое страх!

Таможенник, заглядывая в чемодан пассажиру с прибывшего рейса:
— Итак, уважаемый, давайте определимся, где тут ваши вещи, а где — мои.

Мужик в тюрьму попал. Оглядывается. Потом сокамерникам рассказывает:
— Скучно у вас тут, братва. Меня вот в тюрьму две девушки провожали. У одной грудь вот такая, у другой задница вот такая (показывает).
Тут с нар пахан приподнялся:
— На себе не показывай, примета плохая.

— Папа, ты сможешь дать мне десять баксов? — спросил Вовочка.
— Нет.
— Детей хочет иметь каждый, — проворчал Вовочка, уходя, — но так, чтобы это ничего не стоило!

Вегетарианцы не едят животных, они их объедают.

— Папа, что такое литр?
— То же, что и метр, но в жидком состоянии.

Заснавальнік і галоўны рэдактар **Вячаслаў СВІЗУНОЎ**

БАБРУЙСКАЯ **Крынічка**

Падпісана ў друк 16.10.01 г. у 17.00
Заказ № 824
Надрукавана ў ПП "Мэджык", г. Мінск, вул. Кнорына, 50.

Пішыце: 213807, г. Бабруйск, а/с 94.
Прыходзьце: вул. Кастрычніцкая, д.149а, кабінет 407 (4 паверх МДСК).
Тэл/факс (02251) 2-18-55,
e-mail: bob_krinichka@inbox.ru
Аўтары адказваюць за дакладнасць інфармацыі і яе адпаведнасць дзеючаму заканадаўству.
Газета зарэгістравана ў Дзяржаўным камітэце па друку Рэспублікі Беларусь пад № 1170 ад 10.08.98 г.

Выпускаючы рэдактар **Андрэй ЮРЭВІЧ**
Кампутарны дызайн **Зміцер САШЫН**, **Яўген ХАРКІН**
Наклад **6000** асобнікаў.